EFFICACITÉ professionnelle

Tests psychotechniques pour les cadres

Lettres

Bernard Myers

S'entraîner aux tests de recrutement

DUNOD

Tests
psychotechniques pour les cadres
Lettres

Consultez nos parutions sur dunod.com

Tests psychotechniques pour les cadres

Lettres

Bernard Myers

DUNOD

Le pictogramme qui figure ci-contre mérite une explication. Son objet est d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir de l'écrit, particulièrement dans le domaine de l'édition technique et universitaire, le développement massif du photocopillage.
Le Code de la propriété intellectuelle du 1er juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or, cette pratique s'est généralisée dans les établissements d'enseignement supérieur, provoquant une baisse brutale des achats de livres et de revues, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée.
Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, de la présente publication est interdite sans autorisation de l'auteur, de son éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).

© Dunod, Paris, 2009
ISBN 978-2-10-054291-8

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).
Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Table des matières

Introduction 1

1 Les lettres 3
Les lettres à trouver 3
Les lettres à ordonner 15
Les anagrammes 15
Les mots cachés 20
Tests de lettres 23
Solutions 46

2 Les mots 53
Les mots selon leur forme 53
Les mots selon leur signification 59
Le vocabulaire 59
Les synonymes 62
Les antonymes 63
Les homonymes 65
Les paronymes 65
L'étymologie 66

Tests des mots 69
Solutions 92

3 Les phrases 99
Les phrases selon leur organisation 100
Les phrases selon leur signification 105

Tests sur les phrases 113
Solutions 132

4 Les tests mixtes 139
Test mixte 1 139
Test mixte 2 143
Test mixte 3 147

Solutions 151

Introduction

Quel que soit l'emploi de cadre auquel vous postulez, vous aurez à rédiger des textes, à relire, à corriger ou annoter des documents écrits. Cette raison justifierait à elle seule une mise à l'épreuve de votre maîtrise du français, mais la portée des tests psychotechniques de lettres va bien au-delà du simple contrôle de connaissances. Certes, ce type de tests permet de vérifier votre aptitude à accorder correctement vos adjectifs ou autres participes passés et la conformité de votre orthographe aux règles et dictionnaires, mais plus encore, il permet d'apprécier vos compétences verbales, considérées comme un des paramètres de l'intelligence. Dès l'origine des tests, Alfred Binet notait une corrélation entre la richesse du vocabulaire et les capacités mentales, et depuis, les spécialistes des tests n'ont cessé de confirmer cette première appréciation.

Lorsque vous répondez à un test verbal, au-delà de votre vocabulaire, ce sont vos capacités intellectuelles que l'on est en train de mettre à l'épreuve.

Les interprétations des résultats, en revanche, demandent une certaine subtilité. Il faut éviter à tout prix des simplifications outrageuses comme « vocabulaire égale intelligence ». Nous avons chacun des façons différentes de nous approprier le langage et seules la richesse et la variété des tests pourront révéler les divers aspects de nos capacités intellectuelles. Ainsi, un candidat au vocabulaire remarquable pourra se montrer très faible en anagrammes, pendant qu'un autre qui comprend sans mal le sens d'une phrase sibylline se tirera moins bien d'un test d'antonymes. Chaque forme d'intelligence a ses forces et ses faiblesses.

Pour rester dans cet esprit, nous mettrons l'accent sur la diversité des tests plutôt que de nous cantonner aux épreuves les plus régulièrement pratiquées. Nous partirons de l'élément le plus simple de notre langue, la lettre, pour passer ensuite par le mot et terminer avec la phrase.

1 Les lettres

La lettre, qui va permettre la construction de mots puis de phrases, est comme la brique qui sert à ériger des murs puis des maisons entières. Cette simple brique, si indispensable, est aussi l'élément de base de nombreux tests, jeux et divertissements. En voici plusieurs, du plus facile au plus ardu.

Les lettres à trouver

(Solutions page 13)

C'est la question « lettre » la plus simple : trouver la lettre qui manque dans un mot. Souvent, elle saute aux yeux et l'on peut répondre très vite. Et puis soudain, un mot pose problème. On cherche rapidement avec quelques lettres qui viennent à l'esprit, et si la solution ne s'impose pas, on procède de manière systématique, par ordre alphabétique. Mais parfois, même avec ce système apparemment infaillible, la solution n'apparaît pas. L'explication se trouve presque toujours dans une prononciation suggérée par les lettres données, mais qui ne correspond pas à celle du mot en question. Ainsi, pour trouver la lettre qui manque dans P A _ E N, on cherche par exemple des mots commençant par le son « PA » et finissant par le son « AN ». « Paten » « pagen » « palen » ne voulant rien dire, on lance la recherche systématique et, arrivé à « I », au lieu de voir « païen », on forme PAI _ AN et on passe à la suite.

À part ce piège, l'exercice demeure facile, même s'il faut souvent répondre en très peu de temps à beaucoup de questions. Un conseil, ne vous attardez pas : si vous ne trouvez pas, passez à l'exercice suivant.

1. *Mettez les lettres qui conviennent sur les tirets.*

1.	P A _ P E	6.	C O _ P E
2.	T O _ U E	7.	A R _ R E
3.	A N _ N E	8.	F R _ N E
4.	T O _ L E	9.	A I _ R E
5.	F R _ O N	10.	R O _ N E

Dès que les lettres à trouver se multiplient, la difficulté augmente. Avec trois lettres manquantes, on peut tester des combinaisons qui paraissent prometteuses, mais impossible de les essayer toutes. Si un groupe de lettres suggère une fin fréquente (en –ation, –ette, etc.) ou une combinaison de lettres courante à un autre endroit du mot, on l'examine pour voir si une solution se présente. N'hésitez pas à faire des allées et venues parmi les questions : la réponse apparaît souvent de façon inattendue, sans mesure avec les efforts fournis.

2. *Quelles lettres faut-il placer sur les tirets pour former un mot de sept lettres ?*

1.	T _ U _ N _ R	6.	T _ X _ U _ E
2.	F _ U _ I _ L	7.	O _ G _ E _ L
3.	M _ S _ C _ L	8.	P _ I _ E _ R
4.	A _ U _ D _ C	9.	O _ C _ I _ N
5.	M _ S _ N _ E	10.	C _ C _ P _ T

Les lettres à trouver ne sont pas toujours disposées de façon régulière, et il peut s'agir de voyelles, de consonnes, de lettres entourant un groupe de lettres accolées de façon inhabituelle, etc. Souvent, pour limiter le choix et faciliter la recherche, les mots à trouver ont un point commun. Dans ce cas, le plus difficile est de trouver le premier mot. De nombreux candidats trouvent plus facile

de commencer par chercher des mots dans la catégorie donnée, puis de vérifier s'ils correspondent à une des propositions.

3. *Les voyelles des mots suivants ont été supprimées, retrouvez les mots apparentés.*

1. C H V L L
2. M L L T
3. T L N
4. M N T N
5. P G N T
6. H N C H S

4. *Placez les lettres qui conviennent sur les tirets pour former des mots (ne pas conjuguer).*

1. _ A U M O _
2. _ R O J E _
3. _ R E F E _
4. _ E C O R U _
5. _ C A R I N _
6. _ E N E R A _

5. *Certains mots commencent et se terminent avec des lettres disposées symétriquement, comme* relier. *Trouvez les lettres symétriques qui complètent les mots suivants :*

1. _ _ B L E _ _
2. _ _ R E I N _ _
3. _ _ R P L _ _
4. _ _ N T I _ _

Parfois, l'emplacement de la lettre à trouver n'est pas donné, mais ces lettres réunies créent un nouveau mot. Bien tenir compte de cette dernière particularité. Il ne s'agit pas d'un bonus pour rendre le jeu plus ludique : il y a souvent plusieurs possibilités de réponses mais seule l'une d'entre elles permettra de former le mot supplémentaire.

6. *Quelle lettre faut-il ajouter à chacun des mots ci-dessous pour former un nouveau mot sans changer l'ordre des lettres, et pour que les lettres ainsi ajoutées forment un mot verticalement ?*

PAILLON + _ : .....
SUPER + _ : .....
AIGRE + _ : .....
SOBRE + _ : .....
SENTIR + _ : .....

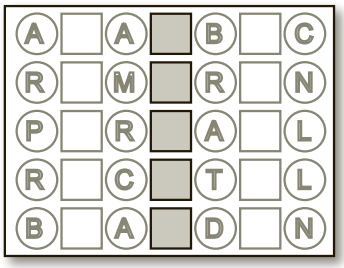
On rencontre également la forme inverse de ce même test :

7. *Barrez une lettre de chaque mot pour que les lettres qui restent forment toujours un mot. Les lettres barrées composeront dans l'ordre un sixième mot.*

COUPLE – _ : .....
FAILLE – _ : .....
GRAMME – _ : .....
ENFOUIR – _ : .....
GEINDRE – _ : .....

Voici une autre variante qui combine la place fixe des lettres à trouver et la formation d'un mot vertical :

8. *Placez une lettre dans chaque carré pour former cinq mots horizontaux. Les cases du milieu formeront verticalement un mot supplémentaire.*



Dans certains casse-tête, les lettres à placer sont données, mais c'est leur emplacement qu'il faut déterminer. Quand les mots sont longs, on peut souvent deviner le mot à trouver sans même vérifier l'emplacement exact des lettres. Mais plus le nombre de lettres données diminue, plus la difficulté est grande, comme dans l'exemple suivant :

9. *Formez six mots en rajoutant les lettres N O R D, dans cet ordre mais pas nécessairement à la suite, aux groupes de lettres ci-dessous (dont on ne modifiera pas l'ordre non plus) :*

ATIBRUILLA .....
IABABLE.....

MOOCE .....

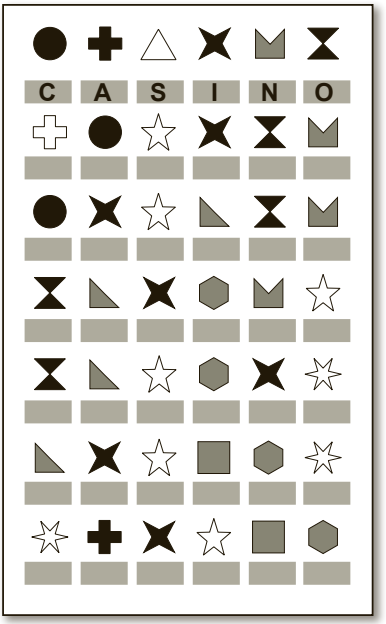
SBINA .....

EGUI .....

MAN .....

Les exercices de lettres à trouver peuvent également prendre la forme d'un code de substitution, chaque lettre étant remplacée soit par une autre lettre, soit par un chiffre, soit par un symbole. Dans la question suivante, le premier mot étant donné, il s'agit surtout de découvrir étape après étape les équivalences symbole-lettre qui ne sont pas données.

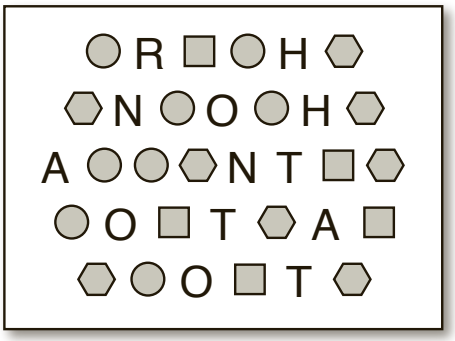
10. *Les signes de la première ligne forment le mot* Casino, *trouvez les mots suivants, écrits dans le même code.*



Il existe de nombreuses variantes de ce principe, dont la suivante qui peut devenir assez difficile. Dans le premier exemple, plusieurs éléments nous mettent sur la bonne voie : une lettre qui précède un H a de fortes chances d'être un C, à défaut un P. La lettre qui arrive

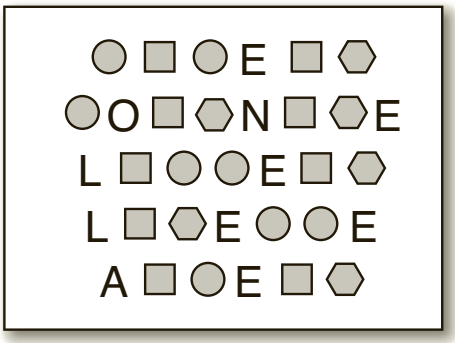
le plus souvent en fin de mot a de forte chance d'être un E. En procédant ainsi on parvient à identifier rapidement les trois symboles.

11. *Formez cinq mots en plaçant une même lettre dans chaque cercle, une autre dans chaque carré et une troisième dans chaque hexagone.*



L'exercice suivant, en revanche, n'a aucune de ces aides et devient de ce fait beaucoup plus difficile. On remarquera cependant que le rond se répète à la suite dans deux mots, ce qui limite les possibilités pour cette lettre-là.

12. *Formez cinq mots en plaçant une même lettre dans chaque cercle, une autre dans chaque carré et une troisième dans chaque hexagone.*



Plutôt que de trouver des lettres, certaines questions proposent simplement d'en modifier une ou deux. La gymnastique mentale est semblable, mais il faut faire un effort pour se détacher du mot

d'origine. Ici aussi, dès que le thème est trouvé, les mots suivants se trouvent sans trop de mal.

13. *Changez une lettre de chacun des mots ci-dessous pour former d'autres mots ayant tous un point en commun.*

OGIVES.....
AMANTE .....
COLLA .....
PAUME .....
NOIR.....

Le principe de changement d'une lettre d'un mot existant se retrouve dans le jeu connu « du coq à l'âne », dans lequel on doit passer d'un mot à un autre par étapes, en ne changeant qu'une lettre à la fois. Ce jeu est peu fréquent dans les tests, mais il est bon d'en connaître le principe, à la base de certaines variantes.

14. *En changeant une lettre à la fois, sans modifier l'ordre des autres, et en formant un mot à chaque étape, passez de* MENUS *à* REPAS *avec le nombre minimum de mots intermédiaires (il nous en a fallu quatre).*

M	E	N	U	S
–	–	–	–	–
–	–	–	–	–
–	–	–	–	–
–	–	–	–	–
R	E	P	A	S

Lettres intruses et lettres transformées se retrouvent également dans des questions centrées sur une phrase plutôt qu'une succession de mots. La démarche pour trouver la solution est légèrement différente car généralement les espaces entre les mots sont gommés. Une fois que l'on en a pris l'habitude, ces casse-tête présentent peu de difficultés.

15. *Trois lettres intruses (toujours les mêmes) se sont glissées plusieurs fois dans une phrase de Gustave Le Bon. Barrez-les toutes pour retrouver la citation d'origine ! (Il vous faudra également rétablir les séparations entre les mots).*

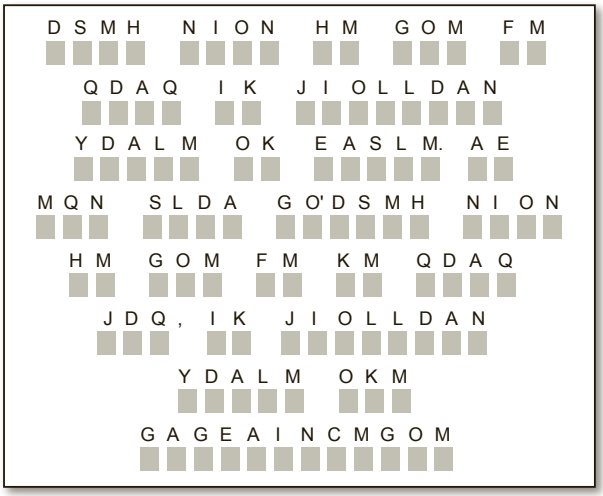
L E G R O L E F D U S P A V A G N T E S T D E F D E T R U -
G I R E L E S C H I F F M P E R E S C E P L U G I D E G L '
G M M E D ' E G T A T D E F S ' E N S E F R V I R

16. *Retrouvez la phrase de Richard Wagner, où chaque voyelle a été remplacée par une autre.*

AL AMPERTO POI DA DOSCINDRA DO SONGU ;
LO TAIT UST DI NE POS U RAMANTIR

Ici, le remplacement d'une voyelle par une autre se fait en essayant de trouver, grâce au contexte, la voyelle d'origine. Une lettre toujours remplacée par une autre génère un code de substitution : une lettre est remplacée soit par une autre lettre, soit par un symbole.

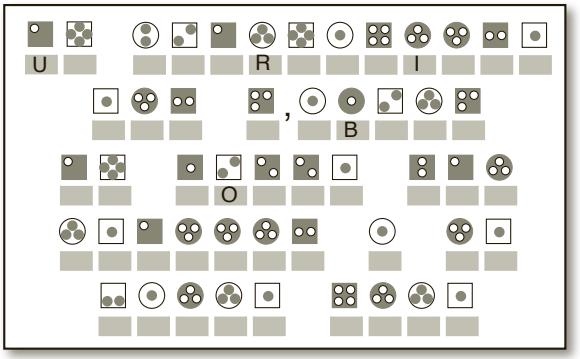
17. *Le texte ci-dessous de Sacha Guitry a été codé en remplaçant chaque fois une lettre par une autre. Les espaces, les apostrophes et les signes de ponctuation ont été maintenus. Pouvez-vous le déchiffrer ?*



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
A C N R T

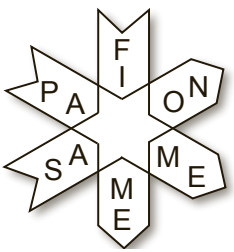
Quand chaque lettre est remplacée par un symbole, la difficulté de bien distinguer des dessins qui se ressemblent s'ajoute au problème de décryptage proprement dit. Comme ces exercices doivent être faits dans des temps relativement courts, des points de départ sont donnés. Ci-dessus l'équivalence de certaines lettres, dans l'exercice suivant, la fréquence de chaque lettre.

18. *Chaque lettre de la phrase de François Mauriac a été remplacée par un signe (le même signe remplaçant toujours la même lettre et inversement). Retrouvez la citation, sachant qu'elle comporte :* 7E, 5I, 5R, 5S, 5U, 4A, 3N, 3O, 3T, 2D, 2L, 2M, et un seul B, F, H, J, Q.

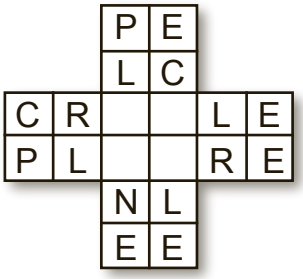


Avant de terminer cette section, il faut mentionner les nombreuses variantes sur les mots-croisés. Dans le cadre d'un test, un problème de mots-croisés mélant des mots, des légendes simples etc. n'est pas envisageable, mais des mini-grilles apparaissent régulièrement, sous une forme ou une autre. En voici quelques-unes.

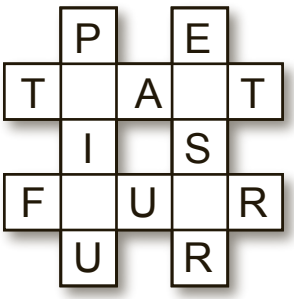
19. *Quelle lettre faut-il placer au centre de l'étoile pour former trois mots se lisant dans le sens des flèches ?*



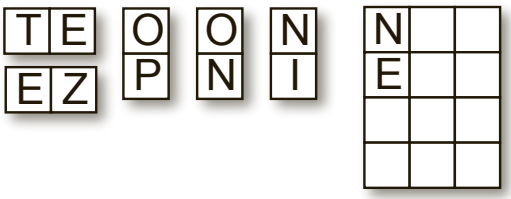
20. *Complétez la croix pour former trois mots horizontaux et deux mots verticaux.*



21. *Quelles lettres faut-il placer dans les cases vides pour former deux mots horizontaux et deux mots verticaux ?*



22. *Formez, sur la grille, trois mots verticaux et quatre mots horizontaux en plaçant les plaquettes, sans les tourner.*



Solutions des lettres à trouver

1. 1. Palpe, 2. Toque, 3. Anone, 4. Toile, 5. Fréon, 6. Coupe, 7. Arbre, 8. Frêne, 9. Aigre, 10. Rogne.

2. 1. Tourner, 2. Fluvial, 3. Musical, 4. Aqueduc, 5. Mésange, 6. Texture, 7. Orgueil, 8. Primeur, 9. Onction, 10. Cockpit.

3. Des parties du corps :
1. Cheville, 2. Mollet, 3. Talon, 4. Menton, 5. Poignet, 6. Hanches.

4. 1. Saumon, 2. Projet, 3. Préfet, 4. Décorum, 5. Ocarina, 6. Général.

5. 1. EMblèME, 2. ETreinTE, 3. SUrplUS, 4. REntiER.

6. Pomme : papillon, souper, maigre, sombre, sentier.

7. Paroi : coule, fille, gamme, gamme, enfuir.

8. Matin : alambic, romarin, portail, récital, brandon.

9. Antibrouillard, inabordable, monocorde, snobinard, engourdi, normand.

10. Casino, action, citron, orient, orteil, rituel, laitue.

11. Cercle C, Carré U, Hexagone E.
Cruche, encoche, accentué, couteau, écoute.

12. Cercle T, Carré U, Hexagone R.
Tuteur, tournure, lutteur, lurette, auteur.

13. OLives, amanDe, colZa, paLme, noiX (huiles de ...).

14. MENUS – VENUS – VELUS – RELUS – REPUS – REPAS.

15. Barrer les F, G et P : « Le rôle du savant est de détruire les chimères, celui de l'homme d'État de s'en servir ».

16. « Il importe peu de descendre du singe ; le tout est de ne pas y remonter ».

17. Avec tout ce que je sais, on pourrait faire un livre... il est vrai qu'avec tout ce que je ne sais pas, on pourrait faire une bibliothèque. [Sacha Guitry]

18. Un journaliste est d'abord un homme qui réussit à se faire lire.

19. L pour former palme, salon et filme.

20. E, O, I, U pour former créole et pliure horizontalement et pleine et écoulé verticalement.

21.

22.

Les lettres à ordonner

(Solutions page 22)

Il s'agit d'organiser des lettres données.

Les anagrammes

Dans sa forme la plus simple, l'exercice consiste à trouver un mot à partir de lettres réorganisées. Il est plus ou moins difficile selon le nombre de lettres, le mot à trouver (courant ou d'un vocabulaire recherché) ou la disposition des lettres de départ. Quand ces lettres font penser à un autre mot ou à une catégorie de mots sans lien avec la solution, le candidat aura tendance à chercher dans cette direction et à perdre du temps. Par exemple, les lettres PHAIS suggèrent que le H est utilisé avec le P pour former le son F, que le A vient avec le I pour créer le son « ai » et que le S final indique une conjugaison ou un pluriel. Comme il n'y a que cinq lettres, on réussit à s'éloigner de ces impressions pour trouver le seul ordre des lettres qui forme un mot : spahi.

L'aptitude à résoudre les anagrammes est très inégale : certains candidats n'ont aucun mal, alors que d'autres peinent même avec les mots les plus simples. Pour ces derniers, voici quelques « trucs » à retenir.

Il faut souvent s'éloigner de l'ordre suggéré par les lettres données, et ne pas hésiter à les mettre dans d'autres ordres, même si elles ne forment pas un mot : HAPIS, SHAPI, HISPA, etc., puis chercher à partir de ce nouvel agencement. Certains candidats réécrivent les lettres en cercle, pour réduire encore plus les mots qui apparaissent. Si la solution ne vient pas après un moment de cogitation, s'arrêter et passer à l'exercice suivant. C'est souvent en y revenant, l'esprit dégagé, que la solution apparaît. D'autres candidats recommandent une approche plus systématique. Au lieu de mettre les lettres dans le désordre, ils essaient au contraire de les regrouper selon des dispositions courantes : PH – SP – SH – PA – PI, etc. Par ailleurs, il faut noter si les conjugaisons, les pluriels et les noms propres sont autorisés (sauf indications contraires, il est légitime de considérer que conjugaison et pluriels sont permis, mais pas les

noms propres). L'entraînement permet de gagner du temps et de se familiariser avec les tournures qui reviennent régulièrement. Si vous trouvez plus d'une solution à une question, donnez toujours le mot le plus courant, certains mots trop recherchés ne figurant pas dans tous les dictionnaires.

23. *Trouvez l'unique anagramme pour chaque groupe de lettres :*

B I C L E : .....
G O F R E : .....
R E L A R P : .....
S E X I M A L : .....
G L I V E U R : .....
I G O G O L E E : .....

Quand les lettres données forment déjà un mot, cela peut bloquer car on ne peut penser qu'au mot déjà donné.

24. *Pour chaque mot ci-dessous, trouvez-en un autre ayant toutes les mêmes lettres :*

H U M E R : .....
C O U P E : .....
M U T I L E : .....
A U N A G E : .....
F A B L I E R : .....

Souvent, il faut trouver plus d'un mot à partir d'un choix de lettres. Bien noter ses réponses, même si on ne trouve pas tous les mots demandés, cela permet de compléter sa réponse plus tard si on en a le temps, et par ailleurs, certaines modes de notation donnent des points pour les réponses partielles.

25. *Formez 4 mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres données :*

G E R E N

1..... 2.....
3..... 4.....

26. *Formez 4 mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres données :*

E R C O S U

1..... 2.....
3..... 4.....

Autre variante : trouver une anagramme comportant toutes les lettres données, sauf une. Certains candidats trouvent utile de réécrire en groupes séparés le choix de lettres proposé en omettant à chaque fois l'une d'elles (pour la question ci-dessous, on noterait CELTA, CELTN, CELAN, etc.).

27. *Formez 4 mots de 5 lettres avec le choix suivant (ne pas conjuguer) :*

C E L T A N

1..... 2.....
3..... 4.....

Dans les tests, les anagrammes sont souvent combinées à un exercice d'intrus. Plusieurs groupes de lettres forment des mots d'une même catégorie et l'un d'entre eux, à trouver, ne rentre pas dans cette catégorie. La difficulté ici est que souvent les mots admettent plus d'une anagramme (limitée néanmoins par le fait qu'il faut chercher des noms communs). Une fois la catégorie établie, il faut trouver au moins cinq mots pour être certain que le sixième est l'intrus.

28. *Chaque groupe de lettres ci-dessous peut être réarrangé pour former un nom commun (substantif). Tous auront un point commun sauf un : lequel ?*

TROFE	ARDENR	DEPNIE
QUOTEBS	ALTISIL	GERVRE

29.

GRIDNAB	NIBADT	CLIPROIE
PRAILLD	SEGGNART	REVOLU

Certains tests ont adopté des questions venues directement des pages jeux de magazines. On y retrouve ainsi des jeux d'anagrammes doubles : les lettres viennent par paire, comme sur un domino vertical, et doivent être ordonnées pour former simultanément deux mots. Généralement, chaque groupe de lettres (celles du haut et celles du bas) peuvent former plusieurs anagrammes, mais une seule combinaison sera possible avec un mot à la fois dans les cases du haut et dans celles du bas. On procède en cherchant des anagrammes soit avec un groupe, soit avec l'autre, puis on vérifie si cela crée un mot dans l'autre rangée. Les « dominos » sont généralement à prendre tels, mais il est utile de savoir qu'un « piège », même s'il est très rare, peut exister, qui consiste à tourner l'un des dominos de 180°. Cela n'est possible qu'avec les lettres : H, I, N, O, S, X et Z majuscules (on peut ajouter le M qui devient un W). Répétons-le, ce piège est rare dans les tests.

30. *On peut disposer ces dominos pour former simultanément deux mots : l'un avec les cases du haut, l'autre avec les cases du bas. Quels seront ces deux mots ?*

Autres questions venues directement des pages jeux des magazines : les anagrammes multiples dont la solution permet de former un ou plusieurs mots verticalement. La démarche est identique à celle appliquée à toutes les anagrammes, sauf qu'il faut tenir compte du ou des mots verticaux ainsi formés. Ces mots peuvent à la fois exclure certaines solutions (la lettre qui vient après C et L par exemple ne sera pas une consonne) ou en imposer d'autres (après TIO, il y a de fortes chances que la lettre suivante soit un N). Pour diverses raisons, les mots à trouver de ce jeu sont souvent plus recherchés que d'habitude et avec des formes inhabituelles (conjugaisons, accords).

31. *Trouvez une anagramme de chaque mot et inscrivez le nouveau mot horizontalement dans les cases correspondantes pour former 2 mots verticaux dans les cases grisées (on peut conjuguer). Quelques lettres déjà placées limitent les choix quand il y a plusieurs possibilités.*

L I M A C E						
S A B L O N	B					
B R O U T E						
A N I M E R	R					
T O N A L E						
R A M U R E				U		
L O B E R A						
O I S O N S						

Avant d'en finir avec les anagrammes, mentionnons deux dernières variantes fondées sur le même principe : les anagrammes multiples à trouver à partir d'un choix étendu de lettres ou avec un joker (ce type de question est devenu rare dans les concours car les solutions sont multiples) et les anagrammes multiples autorisant l'utilisation des lettres données autant de fois qu'on le souhaite.

32. *En employant chaque fois toutes les lettres,* A E E L M M O P P S S U, *formez (en utilisant des pluriels si vous le souhaitez) :*

1 mot de 12 lettres : .....
2 mots de 6 lettres : .....
3 mots de 4 lettres : .....
4 mots de 3 lettres : .....

33. *Formez quatre mots avec les lettres suivantes, le joker pouvant remplacer toute lettre de votre choix (ne pas conjuguer).*

A – B – O – R – joker

1..... 2.....
3..... 4.....

34. *Formez un mot de six lettres ne comprenant que les lettres* E, M *ou* N.

.....

Les mots cachés

Les mots peuvent être cachés parmi d'autres, comme dans certains jeux de magazines, où il faut barrer dans une grille tous les mots d'une liste donnée. Ce jeu-là n'apparaît quasiment jamais dans les tests, mais il en existe des variantes souvent plus simples, sous la forme par exemple de mots insérés au milieu d'autres lettres. Un minimum d'attention et d'entraînement suffisent à venir à bout de ces questions.

35. *Combien de noms d'outils pouvez-vous trouver ci-dessous (les lettres de chaque mot sont à la suite, deux mots peuvent se chevaucher) ?*

G R A P E L L E V U S C I E T A U T I C H E

36. *Combien de noms de boissons y a-t-il ci-dessous (les mots sont écrits à l'endroit ou à l'envers, deux mots peuvent se chevaucher) ?*

M E D I V I N E A L A I T H E A U E F A C R A M E T T E

Dans le même ordre d'idée, on rencontre parfois des mots « enchevêtrés ». Ici, toutes les lettres font partie d'un mot ou d'un autre. Et à nouveau, un peu d'entraînement permet de trouver les solutions sans difficulté.

37. *Deux mots de sens contraires ont été enchevêtrés, mais sans modifier l'ordre des lettres. Retrouvez-les !*

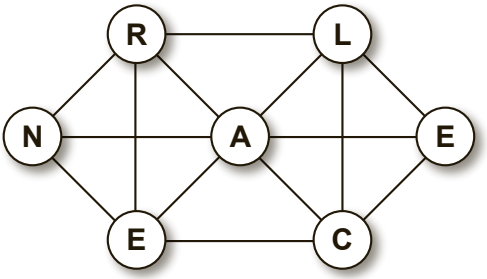
I N E T O N D I N E F F E R M E N E N C E T

38.

V M A U R C A R M M E U R E

D'autres questions s'apparentent plutôt au jeu de *Boggle*, où il faut former des mots en passant d'une lettre à une autre selon des liens donnés. La pratique de ce type d'exercice vous permettra de voir des connexions et des trajets pas évidents à première vue.

39. *Combien de mots de cinq lettres ou plus pouvez-vous former à partir du schéma ci-dessous ? Vous formez les mots en passant d'un cercle à l'autre uniquement s'ils sont reliés par un trait. Pour un même mot, ne jamais revenir dans un rond déjà utilisé.*



....

....

....

Solutions des lettres à ordonner

23. Cible, forge, parler, laxisme, virgule, géologie.

24. Rhume, pouce, ultime, agneau, friable.

25. Gêner, genre, nègre, règne, green, grené.

26. Cœurs, course, écrous, source, coures.

27. Éclat, lacet, lance, tacle (tancé, canté).

28. Renard (ce sont tous des groupes d'arbres, sauf renard : forêt, renard, pinède, bosquet, taillis, verger).

29. Policier (tous des malfaiteurs, sauf policier : brigand, bandit, policier, pillard, gangster et voleur).

30. Alerte et métier.

31. Albatros et cormoran.

M	A	L	I	C	E
B	L	A	S	O	N
O	B	T	U	R	E
R	A	N	I	M	E
E	T	A	L	O	N
A	R	M	U	R	E
B	O	R	E	A	L
O	S	I	O	N	S

32. Pamplemousse ; appels, mousmé ; laps, même, opus ; mol, mes, pas, peu (des variantes de cette solution existent).

33. +C Cobra, +D Abord, +N Baron, +T Rabot, +V Bravo, +X Borax (barjo, tabor).

34. Emmené.

35. Râpe, pelle, scie et étau.

36. Vin, lait, thé, eau, café, marc.

37. Étonnement/indifférence.

38. Vacarme/murmure.

39. Mots que l'on peut former (les mots les plus longs rapportent souvent plus de points) : renâcle, recalé, recela, rénale, caner, carné, cerna, clean, écale, lacer, racle, réale, recel, rénal.

Tests de lettres

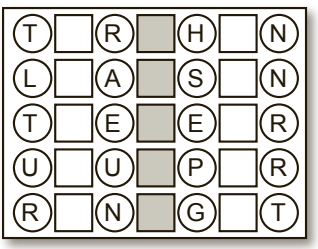
Nous vous proposons trois types de tests A, B et C, chacun de trois niveaux.

Test A.1 (Solutions page 46)

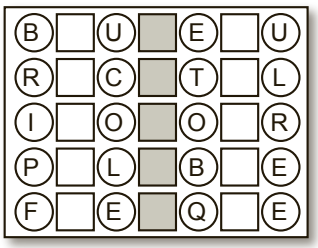
1. *Mettez les lettres qui conviennent sur les tirets.*

1.	J A _ I S	6.	D E _ U S
2.	T A _ N E	7.	M O _ I E
3.	A U _ R E	8.	F R – I S
4.	T E _ R E	9.	B I _ A N
5.	V A _ S E	10.	E B _ H I

2.



3.



4. *Quelle lettre faut-il ajouter à chacun des mots ci-dessous pour former un nouveau mot sans changer l'ordre des lettres, et pour que les lettres ainsi ajoutées forment un mot verticalement ?*

BOUILLE + _ : .....

MILLET + _ : .....

POULE + _ : .....

PATENT + _ : .....

AIMER + _ : .....

5. *Formez 6 mots en rajoutant les lettres* P L U S*, dans cet ordre mais pas nécessairement à la suite, aux groupes de lettres ci-dessous (dont on ne modifiera pas l'ordre non plus) :*

APADISEMENT.....
EMOYEE .....
DIODOC .....
AIBLE .....
ADIME.....
EOE .....

6. *Trois lettres intruses (toujours les mêmes) se sont glissées plusieurs fois dans une phrase de Jean-Marie Poupart. Barrez-les toutes pour retrouver la citation d'origine (il vous faudra également rétablir les séparations entre les mots).*

BONNGESTJAMGAISMILLEUXDLEBCU
QUGELPARSOGIMEGME.

Test A.2 (Solutions page 46)

1. *Mettez les lettres qui conviennent sur les tirets (deux solutions différentes pour chaque question).*

1. N A I _ E
   N A I _ E
2. _ E U I L
   _ E U I L
3. L A I _ U E
   L A I _ U E
4. P O _ P E
   P O _ P E

2. *Placez une lettre sur chaque tiret et formez trois mots différents à chaque fois.*

1. A _ R _ G _ R
   A _ R _ G _ R
   A _ R _ G _ R
2. P _ A _ I _ E
   P _ A _ I _ E
   P _ A _ I _ E
3. M _ N _ A _ E
   M _ N _ A _ E
   M _ N _ A _ E
4. B _ R _ A _ E
   B _ R _ A _ E
   B _ R _ A _ E

3. *Les consonnes des mots suivants ont été remplacées par des tirets. Retrouvez les mots apparentés.*

A _ A _ A _	_ I _ U E
_ _ O _ E I _ _ E	O _ A _ _ E
_ _ A I _ E	_ I _ _ O _

4. *Certains mots commencent et terminent avec des lettres disposées symétriquement, comme par exemple* relier. *Trouvez les lettres symétriques pour compléter les mots suivants :*

_ _ H E A N _ _	_ _ T A T I _ _
_ _ C A L _ _	_ _ R O I _ _
_ _ X A T _ _	_ _ R C _ _

5. *Barrez une lettre de chaque mot pour que les lettres qui restent forment toujours un mot. Les lettres barrées composeront dans l'ordre un sixième mot.*

GRONDEMENT - _ : .....
ETREINTE - _ : .....
FURETER - _ : .....
PALOT - _ : .....
JOUEUR - _ : .....

6. *Formez 6 mots en rajoutant les lettres* L I R E*, dans cet ordre mais pas nécessairement à la suite, aux groupes de lettres ci-dessous (dont on ne modifiera pas l'ordre non plus) :*

EGSLATU .....
MUTFOM .....
BEMNT .....
SABE.....
FAR .....
AMENTAI .....

7. *Changez une lettre de chacun des mots ci-dessous pour que tous les mots aient un point en commun.*

SACRE .....
AMEN .....
EPINE .....
AIGLE .....
ARIDE .....

Test A.3 (Solutions page 46)

1. *Mettez les lettres qui conviennent sur les tirets en donnant trois solutions différentes pour chaque question.*

1. _ R A I N
   _ R A I N
   _ R A I N

2. _ I S O N
   _ I S O N
   _ I S O N

3. C O U _ R E
   C O U _ R E
   C O U _ R E

4. G L A I _ E
   G L A I _ E
   G L A I _ E

2.

M		N		H		T
F		A		E		R
G		O		N		N
F		G		O		E
I		T		G		E

3.

D		U		H		N
I		C		U		E
M		L		R		A
L		R		A		E
P		C		R		N

4. *Placez les lettres qui conviennent sur les tirets pour former des mots (ne pas conjuguer).*

_ U E T E U _
_ E C I B E _
_ I C I N A _

_ R O P R E _
_ E L A T I _
_ R A P P I _

5. *Quelle lettre faut-il ajouter à chacun des mots ci-dessous pour former un nouveau mot sans changer l'ordre des lettres, et pour que les lettres ainsi ajoutées forment un mot verticalement.*

COULE + _ : .....
CETATCE + _ : .....
CILLER + _ : .....
CONFIER + _ : .....
COUR + _ : .....

6. *Barrez une lettre de chaque mot pour que les lettres qui restent forment toujours un mot. Les lettres barrées composeront dans l'ordre un sixième mot.*

SOMBRE – _ : .....
POULIE – _ : .....
GRAMME – _ : .....
CAREME – _ : .....
SOUPLE – _ : .....

7. *Changez une lettre de chacun des mots ci-dessous pour que tous les mots aient un point en commun.*

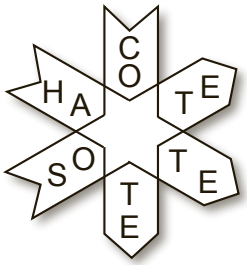
PURE .....
FRENE .....
TARTE .....
ONGLE.....
COEUR .....

8. *Retrouvez cette phrase de Gracian, où les lettres* I, S *et* L *ont été remplacées chaque fois par un* U *:*

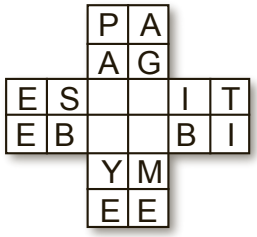
UE CORPU REUPURE, ET U'EUPRUT AUPURE

Test B.1 (Solutions page 47)

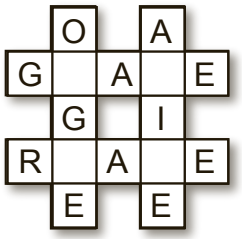
1. *Quelle lettre faut-il placer au centre de l'étoile pour former trois mots se lisant dans le sens des flèches ?*



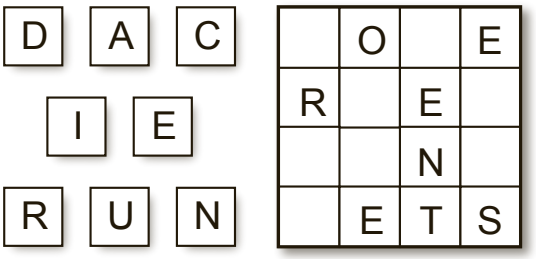
2. *Complétez la croix pour former 2 mots horizontaux et 2 mots verticaux.*



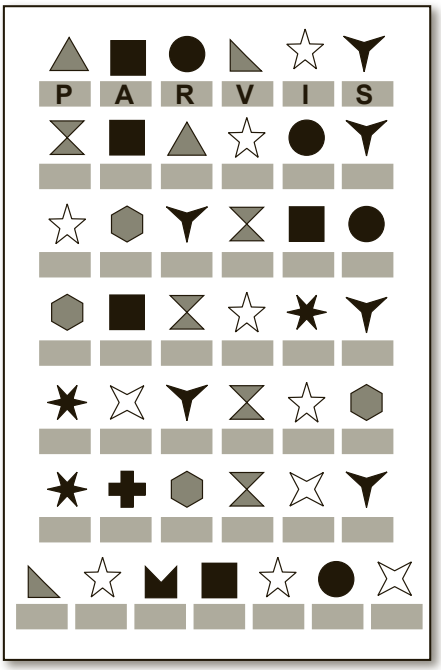
3. *Quelles lettres faut-il placer dans les cases blanches pour former deux mots horizontaux et deux mots verticaux ?*



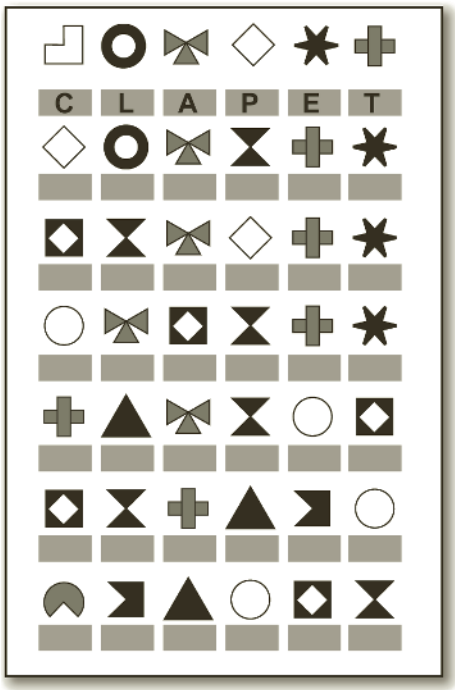
4. *Complétez la grille de mots-croisés (sans noirs) avec les lettres données.*



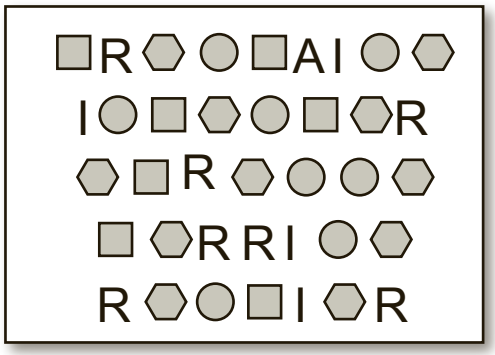
5. *Chaque signe correspond à une lettre. Le premier mot est* PARVIS. *À vous de trouver les mots suivants.*



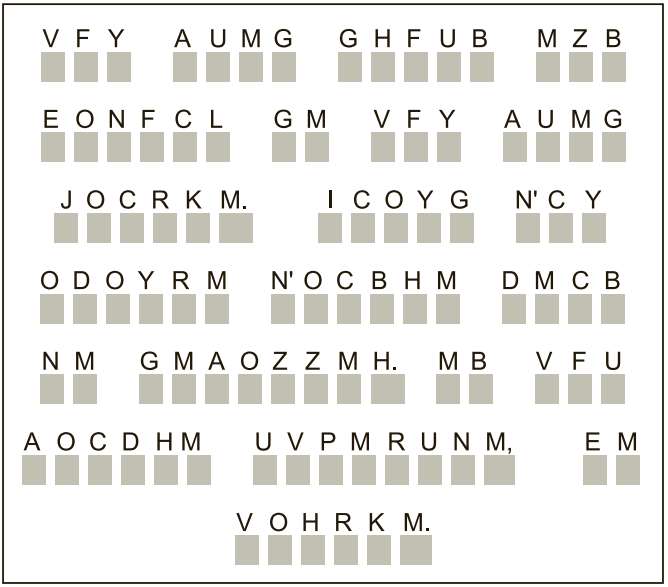
6. *Chaque signe correspond à une lettre. Le premier mot est* CLAPET. *À vous de trouver les mots suivants.*



7. *Formez cinq mots en plaçant une même lettre dans chaque cercle, une autre dans chaque carré et une troisième dans chaque hexagone.*



8. *Le texte ci-dessous de Raymond Devos a été codé en remplaçant chaque fois une lettre par une autre. Les espaces, apostrophes et signes de ponctuation ont été maintenus. Pouvez-vous le déchiffrer ?*

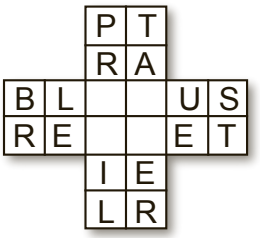


A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
			A				C			N	R	

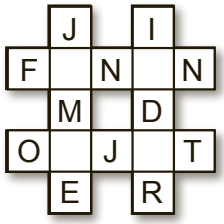
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
T												

Test B.2 (Solutions page 48)

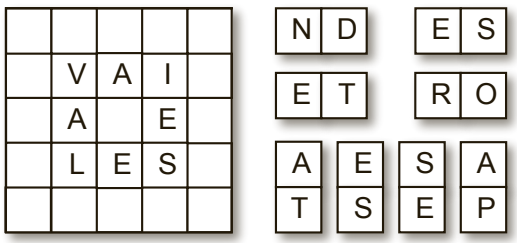
1. *Complétez la croix pour former 2 mots horizontaux et 2 mots verticaux.*



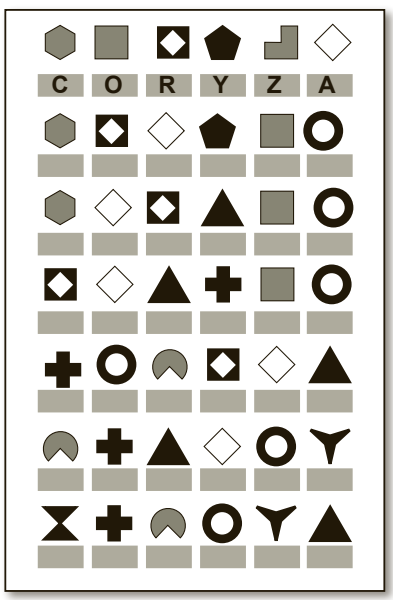
2. *Quelles lettres faut-il placer dans les cases blanches pour former deux mots horizontaux et deux mots verticaux ?*



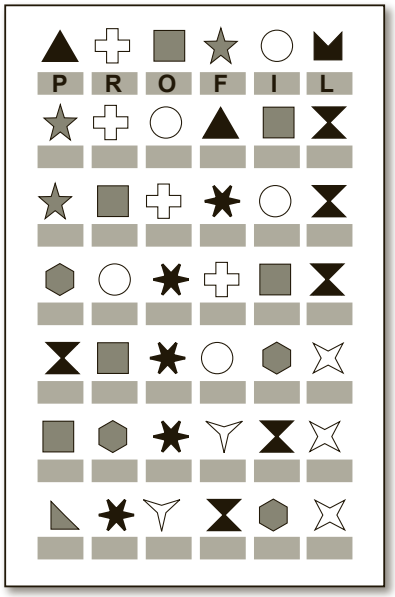
3. *Complétez la grille de mots-croisés avec les paires de lettres proposées. Restera au centre une lettre à trouver.*



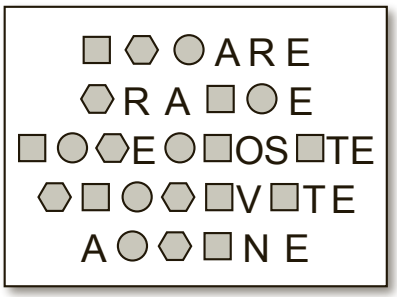
4. *Chaque signe correspond à une lettre. Le premier mot est* CORYZA. *À vous de trouver les mots suivants.*



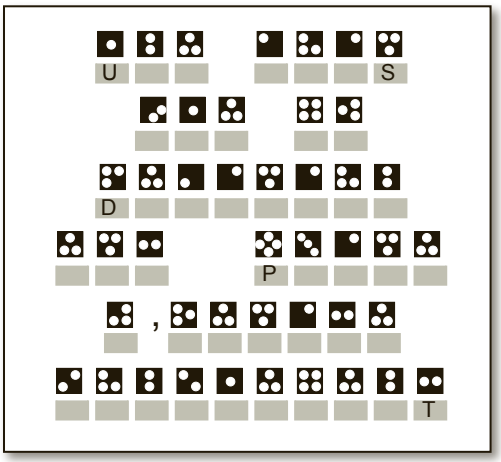
5. *Chaque signe correspond à une lettre. Le premier mot est* PROFIL. *À vous de trouver les mots suivants.*



6. *Formez cinq mots en plaçant une même lettre dans chaque cercle, une autre dans chaque carré et une troisième dans chaque hexagone.*

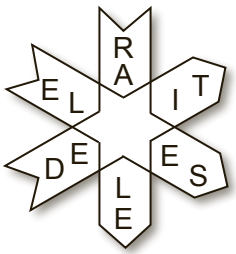


7. *Le texte ci-dessous de Jules Renard a été codé en remplaçant chaque fois une lettre par un symbole. Les espaces, apostrophes et signes de ponctuation ont été maintenus. Pouvez-vous le déchiffrer ?*

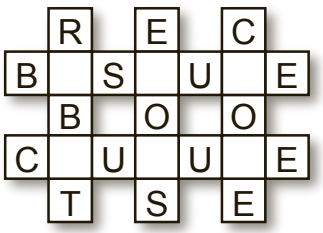


Test B.3 (Solutions page 48)

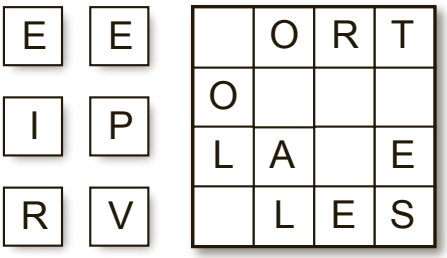
1. *Quelle lettre faut-il placer au centre de l'étoile pour former trois mots se lisant dans le sens des flèches ?*



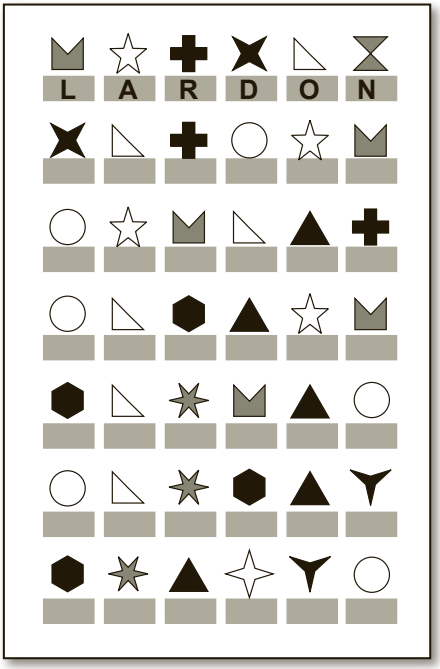
2. *Quelles lettres faut-il placer dans les cases blanches pour former deux mots horizontaux et trois mots verticaux ?*



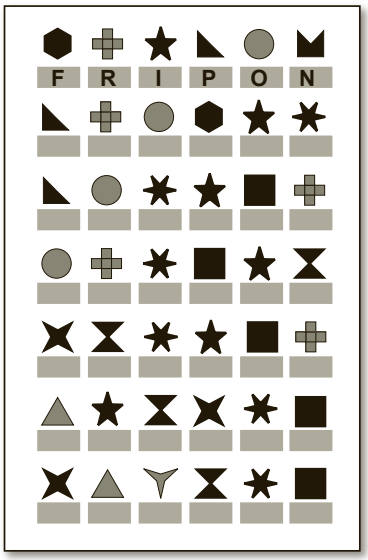
3. *Complétez la grille de mots-croisés (sans cases noires) avec les lettres données.*



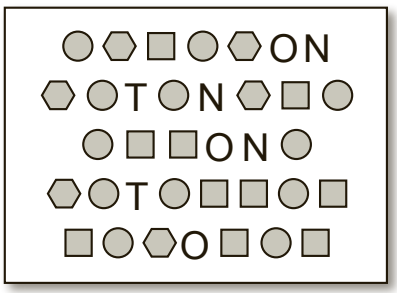
4. *Chaque signe correspond à une lettre. Le premier mot est* LARDON. *À vous de trouver les mots suivants.*



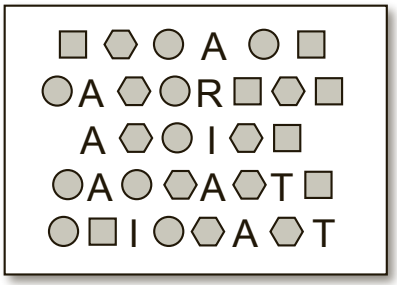
5. *Chaque signe correspond à une lettre. Le premier mot est* FRIPON. *À vous de trouver les mots suivants.*



6. *Formez cinq mots en plaçant une même lettre dans chaque cercle, une autre dans chaque carré et une troisième dans chaque hexagone.*



7. *Formez cinq autres mots de la même manière.*



8. *Le texte ci-dessous de G. K. Chesterton a été codé en remplaçant chaque fois une lettre par une autre. Les espaces, apostrophes et signes de ponctuation ont été maintenus. Pouvez-vous le déchiffrer ?*

Test C.1 (Solutions page 48)

1. *Trouvez l'unique anagramme pour chaque groupe de lettres :*

1. T E S E G : .....
2. S O I R P : .....
3. U R U T F : .....
4. L O N V A C : .....
5. A F R R C I : .....

2. *Formez quatre mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres :*

R E D I V E

1..... 2.....
3..... 4.....

3. *Formez quatre mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres :*

R O P E T

1..... 2.....
3..... 4.....

4. *Formez quatre mots de cinq lettres avec le choix suivant (ne pas conjuguer) :*

G I B U L E

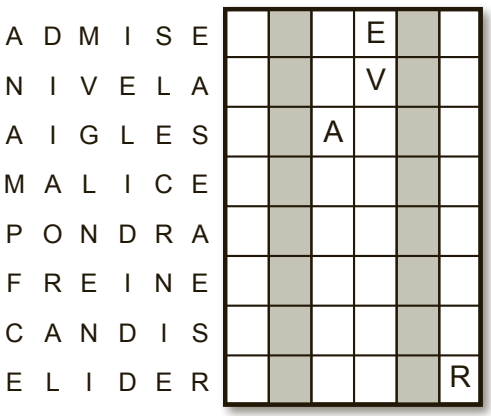
1..... 2.....
3..... 4.....

5. *Chaque groupe de lettres ci-dessous peut être réarrangé pour former un nom commun (substantif). Tous auront un point commun sauf un : lequel ?*

CRETOBH	DANGRO	LOMUT
LATERCER	PERAC	CANOSHI

6. *On peut disposer ces dominos pour former simultanément deux mots : l'un avec les cases du haut, l'autre avec les cases du bas. Quels seront ces deux mots ?*

7. *Trouvez une anagramme de chaque mot et inscrivez le nouveau mot horizontalement dans les cases correspondantes pour former deux mots verticaux dans les cases grisées (on peut conjuguer). Quelques lettres déjà placées limitent les choix.*



8. *Formez quatre mots avec le choix suivant. Le joker (case blanche) peut remplacer toute lettre de votre choix. Ne pas conjuguer.*

1..... 2.....

3..... 4.....

9. *Combien de noms de vêtements pouvez-vous trouver ci-dessous (les lettres de chaque mot sont à la suite, mais deux mots peuvent se chevaucher) ?*

T E R I J E A N N E T U N I C L G I L E T V E R O B E R E

Test C.2 (Solutions page 50)

1. *Trouvez l'unique anagramme pour chaque groupe de lettres :*

1. O V U L E : .....
2. U S U R E : .....
3. F U M O I R : .....
4. M A N I O C : .....
5. B I V A L V E : .....

2. *Formez quatre mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres :*

R A G E N C E

1..... 2.....
3..... 4.....

3.

A L E L E R I

1..... 2.....
3..... 4.....

4. *Formez six mots de cinq lettres (ne pas conjuguer) :*

B R O D I E

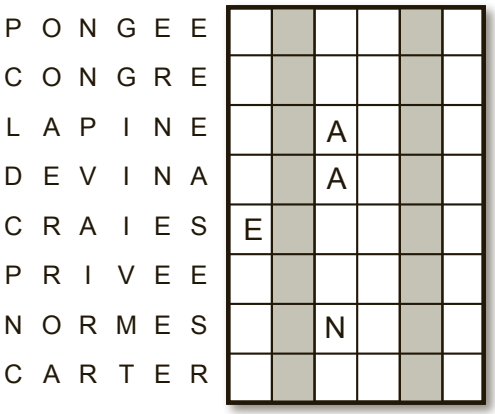
1..... 2.....
3..... 4.....
5..... 6.....

5. *Chaque groupe de lettres ci-dessous peut être réarrangé pour former un nom commun (substantif). Tous auront un point en commun sauf un : lequel ?*

IGENE	BULGEOIE	SAREVE
LEGER	LILOSE	DONÉE

6. *On peut disposer ces dominos pour former simultanément deux mots : l'un avec les cases du haut, l'autre avec les cases du bas. Quels seront ces deux mots ?*

7. *Trouvez une anagramme de chaque mot et inscrivez le nouveau mot horizontalement dans les cases correspondantes pour former deux mots verticaux dans les cases grisées (on peut conjuguer). Quelques lettres déjà placées limitent les choix.*



8. *Formez quatre mots avec le choix suivant. Le joker (case blanche) peut remplacer toute lettre de votre choix (ne pas conjuguer).*

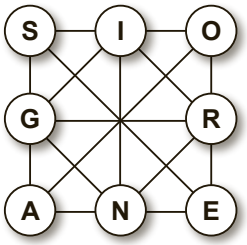
1..... 2.....

3..... 4.....

9. *Combien de noms de pays pouvez-vous trouver ci-dessous ? (Les lettres de chaque mot sont à la suite, mais 2 mots peuvent se chevaucher.)*

S A M A L I R A N G O L A O S E T U N N I

10. *Trouvez 6 mots de 5 lettres ou plus dans le schéma ci-dessous. Formez les mots en passant d'un cercle à l'autre uniquement s'ils sont reliés par un trait. Pour un même mot, ne jamais revenir dans un rond déjà utilisé.*



1..... 2.....
3..... 4.....
5..... 6.....

Test C.3 (Solutions page 51)

1. *Trouvez l'unique anagramme pour chaque groupe de lettres :*

1. D E X I H U : .....
2. N A I J E T : .....
3. T I N L P A M : .....
4. C O T I E V M : .....
5. L O Q U A C E : .....
6. E G A L A I T : .....
7. A L C O V E : .....
8. H A P P E R A S : .....

2. *Formez quatre mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres :*

N A P E T I L E

1..... 2.....
3..... 4.....

3. *Formez quatre mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres :*

E T H R A C E

1..... 2.....
3..... 4.....

4. *Formez quatre mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres :*

A R T I T E N S

1..... 2.....
3..... 4.....

5. *Formez six mots de cinq lettres avec le choix suivant :*

G A N T H E

1..... 2.....
3..... 4.....
5..... 6.....

6. *Formez six mots de six lettres avec le choix suivant :*

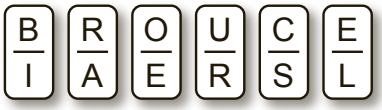
E R I S G O U

1..... 2.....
3..... 4.....
5..... 6.....

7. *Chaque groupe de lettres ci-dessous peut être réarrangé pour former un nom commun (substantif). Tous auront un point en commun sauf un : lequel ?*

NACENI	ROILEMA	ERACHIMO
SIRAMQU	ENIIICVS	ENIGVEC

8. *On peut disposer ces dominos pour former simultanément deux mots : l'un avec les cases du haut, l'autre avec les cases du bas. Quels seront ces deux mots ?*



9. *Quels seront ces deux mots avec les dominos suivants ?*

10. *Trouvez une anagramme de chaque mot et inscrivez le nouveau mot horizontalement dans les cases correspondantes pour former deux mots verticaux dans les cases grisées (on peut conjuguer). Quelques lettres déjà placées limitent les choix.*

R A C L É E				A		
C A M U S E						
L A I N E E						
D O T E R A						
G R I M E R						
R A M U R E				U		
E N C L O S				O		
C A R T E R						

11. *En employant chaque fois toutes les 12 lettres* A A E E R R R S T T U U *(en utilisant des pluriels si vous le souhaitez), formez :*

1 mot de 12 lettres : .....

2 mots de 6 lettres : .....

3 mots de 4 lettres : .....

4 mots de 3 lettres : .....

12. *Retrouvez la citation d'Oscar Wilde, où les lettres de chaque mot ont été mélangées :*

L'pininoo qiebulup n'seitxe uqe mapir exuc iqu n'not spa d'éside

.....

.....

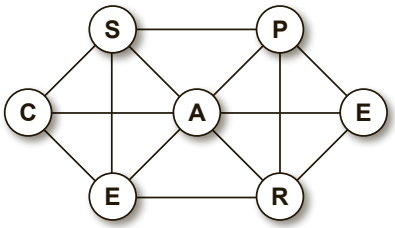
13. *Combien de noms de bateaux pouvez-vous lire en prenant une lettre sur deux et en lisant soit vers la droite, soit vers la gauche ?*

C S A P N E O N E I N C Y H A E C O H G T B R L A R C G E

14. *Deux mots ayant des sens contraires ont été enchevêtrés, mais sans modifier l'ordre des lettres. Retrouvez les mots !*

C A C O Q U N I D A M T T E N R E R

15. *Trouvez six mots de cinq lettres ou plus dans le schéma ci-dessous. Vous formez les mots en passant d'un cercle à l'autre uniquement s'ils sont reliés par un trait. Pour un même mot, ne jamais revenir dans un rond déjà utilisé.*



1..... 2.....

3..... 4.....

5..... 6.....

Solutions

Test A.1 (page 23)

1. 1. Jadis. 2. Tanne. 3. Autre. 4. Terre. 5. Valse. 6. Déçus. 7. Momie. 8. Frais. 9. Bilan. 10. Ebahi.

2. CIDRE (torchon, liaison, tiédeur, usurper, renégat).

3. LILAS (Bouleau, récital, isoloir, palabre, fresque).

4. SAPIN (bouSille, mAillet, poulPe, patIent, aNimer).

5. Applaudissement, employeuse, diplodocus, plausible, paludisme, pelouse.

6. Barrer B, G, L : On n'est jamais mieux déçu que par soi-même.

Test A.2 (page 24)

1. 1. Naine, naïve 2. Deuil, seuil 3. Laïque, laitue 4. Pompe, Poupe

2. 1. Arroger, agréger, abréger, abroger.
2. Placide, plagié, platine, praline.
3. Montage, monnaie, mentale, mandaté, monnayé.
4. Barbare, barrage, birmane, bornage, boréale.

3. Ananas, figue, groseille, orange, fraise, citron.

4. EChéanCE, NOtatiON, REcalER, ETroiTE, FIxatIF, TErcET.

5. GRUAU (Rondement – éteinte – fréter – plot – jouer).

6. Législature, multiforme, librement, sablière, flairer, alimentaire.

7. Sucré, amer, épicé, aigre, acide (goûts).

Test A.3 (page 26)

1. 1. Drain, grain, train.
2. Bison, oison, tison, vison.
3. Coudre, courre, coutre, couvre.
4. Glaire, glaive; glaise.

2. CYGNE (manchot, frayeur, grognon, fignole, intègre).

3. PLAGE (dauphin, inclure ou incluse, malaria, largage, puceron).

4. Quêteur, propret, décibel, relatif, vicinal, grappin.

5. PRUNE (couPle, cRétacé, cUiller, confiNer, coEur).

6. MURAL (sobre, polie, gamme, crème, soupe).

7. Père, frère, tante, oncle, sœur (parents).

8. « Le corps respire, et l'esprit aspire ».

Test B.1 (page 28)

1. U pour former haute, soute et coûte.

2.

		P	A			
		A	G			
E	S	P	R	I	T	
E	B	A	U	B	I	
		Y	M			
		E	E			

3.

	O		A	
G	R	A	V	E
	G		I	
R	U	A	D	E
	E		E	

4.

C	O	D	E
R	U	E	R
A	I	N	E
N	E	T	S

5. Parvis, tapirs, instar, natifs, festin, fontes, vicaire.

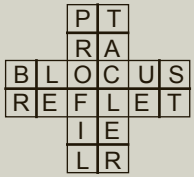
6. Clapet – plante – inapte – sainte – transi – intrus – oursin.

7. Carré = T, Hexagone = E, Cercle = N
Pour former : Trentaine, intenter, étrenne, terrine, rentier.

8. Mon pied droit est jaloux de mon pied gauche. Quand l'un avance l'autre veut le dépasser . Et moi pauvre imbécile, je marche. Raymond Devos.

Test B.2 (page 31)

1.



2.

3. Placer V au centre :

R	O	N	D	E
A	V	A	I	S
P	A	V	E	S
A	L	E	S	E
T	E	T	E	S

4. Coryza, crayon, carton, ration, ingrat, gitane, signet.

5. Profil – fripon – fortin – citron – notice – octane – stance.

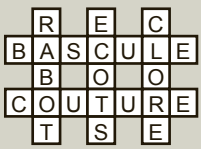
6. Carré = I, Hexagone = G, Cercle = N, pour former : ignare, graine, ingéniosité, gingivite, angine.

7. « Une fois que ma décision est prise, j'hésite longuement. » Jules Renard

Test B.3 (page 34)

1. F, pour former défit, elfes, rafles.

2.



3.

P	O	R	T
O	R	E	E
L	A	V	E
I	L	E	S

4. Lardon, dorsal, saloir, social, coulis, soucié, cuites.

5. Fripon, profit, potier, orteil, altier, dilate, adulte.

6. Carré = R, Hexagone = D, Cercle = E, pour former : Edredon, détendre, erroné, déterrer, redorer.

7. Carré = E, Hexagone = N, Cercle = G, pour former : Engagé, gangrène, angine, gagnante, geignant.

8. « Être dans son lit serait une expérience à la fois parfaite et sublime si l'on pouvait avoir un crayon assez long pour dessiner sur le plafond. » Gilbert Keith Chesterton

Test C.1 (page 38)

1. 1. geste. 2. sirop. 3. futur. 4. volcan. 5. farcir.

2. Dérive, dévier, évider, verdie, déviré, drivée.

3. Porte, toper, opter, trope, prote, pérot.

4. Bigle, bugle, bleui, ligue, lubie.

5. Tous des poissons sauf mulot (brochet, gardon, mulot, carrelet, carpe, anchois).

6. Étaler/tourbe.

7.

S	A	M	E	D	I
A	L	E	V	I	N
G	L	A	I	S	E
L	I	M	A	C	E
P	A	R	D	O	N
I	N	F	E	R	E
S	C	I	N	D	A
D	E	L	I	E	R

8. +C Cobra, +D Abord, +N Baron, +T Rabot, +V Bravo.

9. Jean, gilet et robe.

Test C.2 (page 40)

1. 1. Louve. 2. Sueur. 3. Fourmi. 4. Camion. 5. Vivable.

2. Agencer, encager, encrage, gérance, crénage.

3. Airelle, éraillé, raillée, ralliée, arillée.

4. Boire, borde, bride, brode, broie, ioder, obéir, obier.

5. SOLEIL, qui n'est pas une précipitation comme neige, giboulée, averse, grêle, ondée.

6. Direct/épater.

7.

E	P	O	N	G	E
C	O	G	N	E	R
P	L	A	I	N	E
V	I	A	N	D	E
E	C	R	I	A	S
V	I	P	E	R	E
R	E	N	O	M	S
T	R	A	C	E	R

9. Agate, dégât, agité, galet, légat, agent, étang, ganté, géant, otage, gâter, targe, stage, auget.

9. Mali, Iran, Angola, Laos.

10. Organise, angrois, organe(s), origan, résigna, seringa, aniser, senior, serina, signer, agrès, anisé, grise, groin, ignés, ornés, serin, signa, signe.

Test C.3 (page 42)

1. 1. Hideux. 2. Tajine. 3. Implant. 4. Vicomte. 5. Cloaque. 6. Laitage. 7. Vocale. 8. Paraphes.

2. Pateline, pénalité, platinée, planéité, pelaient.

3. Acheter, hectare, racheté, trachée, châtrée.

4. Nitrates, tartines, transite, nattiers, entraits, tinteras.

5. Agent, aneth, étang, ganté, géant, hanté.

6. Gosier, grisou, guéris, orgies, orgues, rogues, rouges, rougie, rougis.

7. Marquis (les autres se trouvent dans la bouche : canine, molaire, mâchoire, incisive, gencive).

8. Courbe/sérail.

9. Tourner le domino O/I de 180° pour former pitons et dérive.

10.

R	E	C	A	L	E
E	C	U	M	A	S
A	L	I	E	N	E
R	A	D	O	T	E
M	I	G	R	E	R
A	R	M	U	R	E
L	E	C	O	N	S
T	R	A	C	E	R

11. Restaurateur, sauter + rature, sert + aura + tuer, use + art + rat + rue (autres solutions possibles).

12. « L'opinion publique n'existe que parmi ceux qui n'ont pas d'idées ».

13. Canoë, péniche, yacht, cargo.

14. Condamner/acquitter.

15. Acéré, aérés, câpre(s), carpe, caser, escarpe, espar, espéra, pacser, pares, pères, races, repas, repesa, rescapé, saper, scare, sérac, serpe.

2 Les mots

Après la lettre, brique élémentaire de la construction littéraire, nous passons maintenant au mot qui, pour poursuivre notre comparaison, se rapprocherait plus d'un pan de mur. Entre la brique de base et la construction définitive, les mots détermineront les qualités de l'édifice final. D'où l'importance de bien les connaître.

Les mots selon leur forme

(Solutions page 67)

L'exercice le plus simple consiste à trouver un mot par anagramme, en remettant dans l'ordre les lettres qui le composent, comme nous l'avons vu dans le chapitre précédent. Variante de ce principe, le mot à reconstituer à partir de syllabes est un exercice sans grande difficulté. Pour ajouter un certain défi à ce type de test, les mots à retrouver seront particulièrement longs ou obscurs.

1. *Reformez un mot avec chaque groupe de syllabes.*

1. IDA DE RIS SOL ER .....
2. CU TRO EL TION EC .....
3. TI MENT TA BI DU VE .....
4. PER DI RE PEN LAI CU .....
5. LAT TIL DIS .....
6. RI PRE CA TEUR VA .....

La plupart des mots sautent aux yeux. Quelques-uns donnent un peu plus de mal. Dans ce cas, écrivez les syllabes dans des ordres divers pour arriver à la solution. Quand le mot résiste, n'oubliez pas les terminaisons récurrentes : ~tion, ~ement, ~laire, ~ette, ~able, etc.

Dès lors qu'il y a plus d'un mot à former, le jeu devient difficile. Néanmoins, il est rare qu'il s'agisse de mots trop longs ou obscurs. Quand le point commun entre les mots est donné, on peut procéder à l'envers : ci-dessous, par exemple, on cherche d'abord des noms d'insectes, on voit ceux que l'on peut former, puis, par élimination, on trouve les autres. Quand le thème n'est pas donné, le démarrage devient plus difficile.

2. *Formez le nom de six insectes avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

CI	GA	HAN	COC	ELLE	CR
GR	LE	IQU	ET	IL	LON
MI	NE	TE	CIN	TER	TON

....

....

3. *Formez six mots apparentés avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

TAG	LAT	PEN	IPSE	NGLE
ELL	ONE	ANGE	EZE	LOS
QUA	TRAP	ERE	DRI	TRIA

....

....

Quand les syllabes peuvent être utilisées plusieurs fois, l'exercice est un peu plus difficile, dans la mesure où l'on ne peut plus procéder par élimination.

4. *Formez six mots avec les syllabes suivantes. Chaque syllabe peut être utilisée plus d'une fois, mais pas à l'intérieur d'un même mot.*

COU PAR TER RIR QUE

....

....

Dans certaines questions, il faut placer des syllabes pour compléter des mots sans points communs. C'est donc la structure du mot et sa familiarité qui permettront de le compléter. Pour les mots qui posent problème, procéder par élimination. Pour appeler une réponse simple et unique, la question est souvent combinée avec un intrus situé soit dans les fragments, soit dans les mots à former.

5. *Complétez chacun des mots suivants avec l'un des fragments numérotés. Un fragment est en trop : lequel ?*

FL _ _ _ EAU EX _ _ _ ANT DE _ _ _ TRE

AM _ _ _IAC GU _ _ _DON PER _ _ _ TE

1. IST 2. AMB 3. MON 4. SIS 5. ORM 6. ERI 7. SAS

On remarquera que le fragment MON peut s'insérer aussi bien dans démontre que dans ammoniac. Il faut donc trouver lequel des deux mots peut être complété par un autre fragment.

6. *Complétez chacun des mots suivants avec l'un des fragments. Un des mots ainsi formé se distingue des autres : lequel ?*

1. TO _____ NT 2. RIV _____ RE 3. FL _____ VE

4. PE _____ CHE 5. AF _____ ENT 6. RUI _____ AU

SSE – EU – RRE – IE – NI – FLU

Les mots à compléter ne sont pas toujours donnés. Il faut souvent les chercher à l'aide d'une définition. Celles-ci sont généralement simples et directes, plus proches du dictionnaire que de la légende de mots-croisés. Le test met à l'épreuve à la fois la capacité de trouver des mots selon une forme, mais aussi la richesse du vocabulaire.

Attention : que les lettres données soient au début, au milieu ou à la fin, elles ne forment pas nécessairement une syllabe. Dans l'exercice ci-dessous, on aura tendance à chercher des mots commençant par le son CRO, or certains mots combinent le O avec une autre lettre modifiant le son de cette première syllabe.

7. *Trouvez les mots qui commencent par* CRO*, grâce aux définitions :*

Il a de grandes mâchoire	CRO	.....
Pour touristes au pied marin	CRO	.....
Soulier populaire	CRO	.....
Bout de pain	CRO	.....
Serpent venimeux	CRO	.....

8. *Trouvez les mots se terminant en* IDE *:*

Tombeau de Pharaon	.....	IDE
Artère du cœur à la tête	.....	IDE
Un meurtre pour un policier	.....	IDE
On en fait de l'huile	.....	IDE
Ne montre aucune peur	.....	IDE

Variante de cet exercice : la recherche de mots qui riment. Dans ce cas, il faut se concentrer sur le son et pas sur l'orthographe. EN effet, les mots à trouver ne se terminent pas nécessairement par les mêmes lettres que dans l'exemple, souvent même, on aura affaire à des graphies très différentes.

9. *Trouvez cinq mots selon les définitions suivantes et qui riment avec grenat :*

Fruit exotique	.....
Publication à base du calendrier	.....
Poisson carnivore	.....
Les métiers traditionnels, manuels	.....
Petit Instrument de musique à vent	.....

Les fragments ou syllabes à trouver ne sont pas toujours accompagnés de définitions, mais généralement un petit plus permet de

trouver les mots en questions. Avec les « mots-sandwichs » par exemple, il faut compléter deux mots à la fois :

10. *Placez sur les tirets les quatre lettres qui terminent le premier mot (lettres de gauche) et commencent le second (lettres de droites) :*

C L A _ _ _ _ T R I
T A M _ _ _ _ D O N
I N V _ _ _ _ V A L

Avec les mots combinés, il faut laisser filer son imagination pour chercher des expressions courantes ou des mots composés. Les possibilités sont nombreuses mais, si la solution ne vient pas après une courte réflexion, chercher avec des adjectifs courants : grand, chaud, etc., des verbes simples : passe, change, ou encore des noms de la vie courante : animaux, meubles…

11. *Quel mot s'associe avec chacun des mots suivants pour former un autre mot, ou une expression courante ?*

Assis Dent Couchant Loup

Les tests appelés tests de « fluence verbale » par les spécialistes sont utilisés dans des domaines spécifiques (pour vérifier la mémoire, l'orthophonie…). Dans ces tests, il faut donner, en temps limité, le plus grand nombre de mots correspondant à une définition : par exemple, en une minute, tous les noms d'animaux domestiques imaginables. Des formes plus complexes ont été élaborées à l'attention des cadres. Ici encore, il faut viser l'efficacité et non l'originalité. Un mot trop recherché pourra être considéré comme faux par un correcteur au vocabulaire moins étendu et vous courriez le risque d'être catalogué « hors norme ».

12. *Trouvez quatre noms de mammifères commençant par au moins trois de ces lettres (dans n'importe quel ordre) :*

B . L . A . R . P . E

....
....

13. *Trouvez quatre noms de meubles comprenant au moins trois de ces lettres (dans n'importe quel ordre) :*

F . O . C . L . T . B

....

....

Mentionnons pour terminer les inévitables tests d'orthographe, jusque-là plutôt réservés aux emplois de secrétaires ou analogues. Depuis peu, il n'est pas rare de rencontrer, au sein de tests pour les cadres, des questions simples d'orthographe. En voici quelques exemples.

14. *L'éternel casse-tête des pluriels des mots composés ! Soulignez le pluriel mal orthographié ci-dessous :*

des pare-chocs	des pare-brise
des grands-angles	des grands-pères
des hauts-le-corps	des hauts-de-forme
des bien-pensants	des bien-aimés

15. *Les mots inhabituels réservent souvent des surprises : soulignez le mot mal orthographié ci-dessous :*

mohair	adhésif
cahoter	arrhes
rhinite	cirhus
esthète	rhésus

16. *Les homonymes créent des confusions : soulignez le mot mal orthographié.*

sain	sein
saint	suint
seing	scint
ceint	cinq

Dans la même catégorie, on retrouve les pièges des mots masculins et féminins…

17. *Cochez M ou F selon le genre du mot.*

1. Acné	M – F
2. Algèbre	M – F
3. Astérisque	M – F
4. Effluve	M – F
5. Escarre	M – F

Les mots selon leur signification

(Solutions page 68)

L'étendue du vocabulaire étant considérée par la plupart des psychologues comme l'un des aspects importants de l'intelligence, de nombreux tests ont été mis au point pour essayer de le mesurer. Ces tests ne sont pas tous d'une grande rigueur et il faut se garder d'en tirer des conclusions hâtives. Cependant, il est utile de les connaître.

Le vocabulaire

Pour tester le vocabulaire, la façon la plus directe est de jouer avec les définitions…

18. *Pour chaque mot, cochez la définition qui convient :*

1. Démagogue
   a. politicien qui utilise la force
   b. politicien qui favorise sa famille
   c. politicien qui flatte les masses
   d. politicien qui est contre toute réforme
   e. politicien qui cumule les mandats

2. Chaman
   a. chat siamois
   b. émotion très forte
   c. querelle peu sérieuse
   d. roman initiatique
   e. prêtre et guérisseur indien

3. Catalepsie
   a. langue du Roussillon
   b. linge appliqué sur le corps
   c. perte momentanée du tonus musculaire
   d. navire à voiles
   e. réaction chimique

4. Aporie
   a. petit orifice de la peau
   b. reniement d'une foi
   c. répétition d'un son dans un vers
   d. dénuement volontaire
   e. contradiction insoluble

19. *Pour chaque définition, cochez le mot qui correspond.*

1. Réunion d'un petit nombre d'hommes de lettres ou d'artistes
   a) cédule b) cénacle
   c) cénotaphe d) centurie

2. Faire durer très longtemps.
   a) perpétrer b) péricliter
   c) perpétuer d) persister

3. Opinion fondée sur des probabilités.
   a) conjecture b) conjoncture
   c) connivence d) connotation

4. Modération des désirs et des passions.
   a) modicité b) tempérance
   c) régulation d) foucade

5. Discours prononcé devant des troupes.
   a) philippique b) allocation
   c) oratorio d) harangue

Plutôt que de trouver des mots selon une définition donnée, il peut s'agir de les classer dans des catégories, de passer du particulier au collectif. Quand le nombre de correspondances à former est limité, comme ci-dessous, il est possible d'obtenir un sans-faute sans même connaître la totalité des réponses. Il faut toutefois en

connaître quelques-unes, puis, en jouant sur une familiarité avec la forme du mot (préfixe ou suffixe, orthographe évoquant un autre mot) et en procédant par élimination, on arrive souvent à trouver toutes les bonnes réponses.

20. *Reliez les mots par paires :*

1. Félidés	A – Daims
2. Équidés	B – Rats
3. Muridés	C – Lapins
4. Cervidés	D – Chats
5. Léporidés	E – Chevaux

21. *Reliez les mots par paires :*

1. Brodequin	A – Chapeau
2. Tilbury	B – Arme
3. Panama	C – Véhicule
4. Francisque	D – Soldat
5. Lansquenet	E – Chaussure

Il faut parfois choisir un mot, non pas grâce à une définition, mais en tenant compte d'un usage et d'un contexte.

22. *Cochez, parmi les solutions proposées, le mot le plus proche du mot souligné.*

1. L'entreprise était <u>viable</u>, grâce à ses coûts réduits.
a) saine b) rentable c) prospère d) vendable

2. L'<u>incurie</u> regrettable de l'administration.
a) pingrerie b) hostilité c) négligence d) lenteur

3. Le <u>majordome</u> du Grand Hôtel.
a) directeur b) cuisinier c) trésorier d) maître d'hôtel

4. Il se rendit à l'<u>échoppe</u> du rétameur.
a) logis b) petite boutique c) taverne d) grange

5. Il renvoya le chef de la bande et tous ses <u>suppôts</u>.
a) gardes b) partisans c) semblables d) animaux

Les synonymes

C'est le grand favori des tests de vocabulaire. Plutôt que d'appliquer des définitions à des mots, le candidat montrera sa maîtrise du vocabulaire en désignant des mots ayant des significations proches. Ceci peut prendre des formes variées.

23. *Quel mot numéroté a un sens qui se rapproche de ceux de la liste ci-dessous ?*

Contentement, satisfaction, liesse, allégresse, bonheur, jubilation

1. Appréhension
2. Léthargie
3. Enjouement
4. Promptitude
5. Perspicacité
6. Animosité

24. *Reliez par paires les mots dont le sens se rapproche le plus en prenant le premier dans la colonne de gauche et le second dans la colonne de droite.*

A. Apathie	1. Adéquation
B. Appréhension	2. Carence
C. Complicité	3. Compromission
D. Délit	4. Concussion
E. Félonie	5. Connivence
F. Implication	6. Forfait
G. Propension	7. Indolence
H. Malversation	8. Inquiétude
I. Manque	9. Inclination
J. Pertinence	10. Trahison

25. *Dans chaque groupe ci-dessous, cochez le mot dont le sens se rapproche le plus de celui en gras.*

1. **Digression**	a) suggestion	b) divagation
c) digestion	d) divertissement	
2. **Colporter**	a) anticiper	b) répandre
c) éplucher	d) appréhender	
3. **Pénates**	a) perroquets	b) couches
c) sanctions	d) domicile	
4. **Éclectisme**	a) disparition	b) diversité
c) doctrine	d) imitation	
5. **Itération**	a) construction	b) répétition
c) désir	d) détournement	

26. *Pour chacun des mots suivants, trouvez un synonyme qui commence avec la lettre donnée :*

Haut	E.....
Lourd	P.....
Joyeux	G.....
Riche	F.....
Vieux	A.....

27. *Pour chacun des mots suivants, trouvez un synonyme qui commence avec la lettre donnée :*

Augmentation	A.....
Tromperie	D.....
Vantardise	F.....
Multiplication	P.....
Discrétion	C.....

Les antonymes

C'est le pendant de la recherche des synonymes. Le processus mental est semblable et par certains aspects plus facile : on trouve souvent plus aisément le contraire d'un mot qu'un mot de même sens.

Comme avec les synonymes, il faut exploiter les ressources de la question elle-même : procéder par élimination, ou au moins en délimitant les possibilités, chercher les structures de mots familières et faire des analogies… Un dernier conseil : veillez à bien cocher les antonymes et pas les synonymes ! Lorsqu'on passe d'un exercice à l'autre, il est facile de se tromper. Les questions contiennent ainsi souvent des pièges dans ce sens.

28. *Parmi cette liste de mots, lequel a le sens le contraire du mot « proscrire » ?*

1. Encourager
2. Éliminer
3. Autoriser
4. Complimenter
5. Renouveler
6. Abandonner

29. *Reliez chaque mot avec son contraire.*

1. Plaindre	A. Admirer
2. Adorer	B. Envier
3. Convoiter	C. Défendre
4. Mépriser	D. Haïr
5. Calomnier	E. Dédaigner

30. *Dans chaque série, soulignez le mot qui a un sens opposé à celui en gras.*

1. **Devancer**, distancer, suivre, prédire, contredire
2. **Fluide**, liquide, solide, stable, rigoureux
3. **Taciturne**, sombre, communicatif, savant, ambigu
4. **Pleutre**, sain, franc, joyeux, courageux,
5. **Infliger**, imposer, réjouir, subir, consoler

31. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont un sens opposé.*

1. camoufler, resquiller, dissimuler, enjamber, payer
2. dissimulation, fraternité, mélancolie, franchise, déviance
3. opiniâtreté, modestie, résilience, prétention, foie
4. pardon, dérobade, rancune, exemption, créance
5. volition, impéritie, habileté, pondération, incitation

32. *Notez le contraire des mots ci-dessous pour que les premières lettres des mots trouvés forment un mot.*

Jamais __.....
Partir __.....
Muet __.....
Diabolique __.....
Obscurité __.....

Les homonymes

Les mots qui se prononcent de la même façon mais ayant un sens différent apparaissent de temps à autre dans les tests, mais nettement moins que les synonymes et les antonymes. Les exercices sont souvent assez difficiles, dans la mesure où il faut trouver les mots en question et non simplement les identifier dans une liste. Par ailleurs, les indications données sont souvent très restreintes : il s'agit généralement de définitions concises ou de mots synonymes à trouver. Mots homonymes (se prononçant de la même façon) et homographes (écrits de la même façon) sont généralement mêlés sans distinction.

33. *Pour chaque paire de définitions, trouvez deux mots qui se prononcent de la même façon :*

1. Calorique/oxyde de calcium ..... et .....
2. Possédions/aéronefs ..... et .....
3. Griffes/cervidés ..... et .....
4. Barque/cours d'eau ..... et .....
5. Passoire/potion magique ..... et .....
6. Contribution forcée/smala ..... et .....

Quand les mots à trouver sont insérés dans une phrase, l'exercice est plus un test d'orthographe que de réelle homonymie.

34. *Complétez la phrase avec des mots ayant la même prononciation.*

Le crâne..... d'une couronne de laurier, le vieillard toujours ..... d'esprit alluma un cierge à ..... Pacôme.

Les paronymes

Ces mots, que l'on confond parfois avec les homonymes, sont spécifiques à certains jeux, mais le plus souvent ils sont mêlés à des questions générales de vocabulaire.

35. *Choisissez le mot qui convient pour compléter chaque phrase.*

1. Il arriva au moment opportun/importun.
2. Il entendit une conflagration/déflagration retentissante.
3. Après avoir étudié la conjoncture/conjecture, il décida d'investir.
4. Le compte-rendu qu'il avait rédigé à la hâte était un peu verbal/verbeux, mais juste dans le fond.
5. Malade consciencieux, il suivait la proscription/prescription du docteur à la lettre.

L'étymologie

Pour être complet, il nous faut enfin mentionner les questions basées sur l'origine ou le sens premier de certains mots. Ces questions se rapprochent plus du test de connaissances que de maîtrise du langage et sont rares dans les tests pour les cadres.

36. *Pour chacun des mots suivants, cochez l'origine du mot. Dans tous les cas, ces mots ont un nom comme point de départ, mais il peut s'agir d'un lieu géographique, d'une personne ayant existé ou d'un personnage imaginaire.*

	A. Lieu géographique	B. Personne réelle	C. Personne imaginaire
1. Morphine	_____	_____	_____
2. Badminton	_____	_____	_____
3. Strass	_____	_____	_____
4. Chauvin	_____	_____	_____
5. Cordonnier	_____	_____	_____
6. Silhouette	_____	_____	_____

Solutions

1. 1. Désolidariser, 2. Electrocution, 3. Dubitativement, 4. Perpendiculaire, 5. Distillat, 6. Prévaricateur.

2. Criquet, grillon, termite, mouche, cigale, hanneton, coccinelle.

3. Quadrilatère, triangle, losange, pentagone, ellipse, trapèze, (formes géométriques).

4. Courir, parcourir, coûter, parqué, parqueter, quêter, quérir, terrir.

5. 6 est en trop : flambeau, existant, désastre, ammoniac, guéridon, persiste.

6. 4. Péniche qui n'est pas un cours d'eau comme les autres mots : torrent, rivière, fleuve, affluent et ruisseau.

7. Crocodile, croisière, croquenot, croûton, crotale.

8. Pyramide, carotide, homicide, arachide, impavide.

9. Ananas, almanach, piranha, artisanat, ocarina.

10. Clameur/Meurtri, Tambour/Bourdon, Investi/Estival.

11. Chien pour former chien-assis, chiendent, chien couchant et chien-loup.

12. Blaireau, baleine, brebis, lapin, belette, élan, (moins recommandés : lérot, paresseux, épaulard).

13. Table, fauteuil, tabouret, coffre, console (bonnetière, chiffonnier, tricoteuse, coiffeuse).

14. « Haut-le-corps » est invariable et doit donc s'écrire au pluriel sans s à haut: « des haut-le-corps ».

15. Cirrus (sans h).

16. Scint n'existe pas, le verbe scinder ne comporte pas cette forme.

17. 1. F. 2. F. 3. M 4. M. 5. F.

18. 1c, 2e, 3c, 4e.

19. 1b, 2c, 3a, 4b, 5d.

20. 1D, 2E, 3B, 4A, 5C.

21. 1E, 2C, 3A, 4B, 5D.

22. 1A, 2C, 3D, 4B, 5B.

23. 3. Enjouement.

24. A7, B8, C5, D6, E10, F3, G9, H4, I2, J1.

25. 1b. 2b. 3d, 4b, 5b.

26. Élevé, pesant, gai, fortuné, âgé.

27. Accroissement, duperie, fanfaronnade (ou forfanterie), prolifération (ou pullulement), circonspection.

28. 3. Autoriser.

29. 1B, 2D, 3E, 4A, 5C.

30. 1. Suivre, 2 solide, 3 communicatif, 4 courageux, 5 subir.

31. Resquiller-payer, dissimulation-franchise, modestie-prétention, pardon-rancune, impéritie-habileté.

32. TABAC (Toujours, Arriver, Bavard, Angélique, Clarté).

33. 1 Chaud-chaux, 2 Avions –avions, 3 Serres-cerfs, 4 canot-canaux, 5 filtre-philtre, tribut-tribu.

34. Ceint – sain – saint.

35. 1. Opportun, 2. Déflagration, 3. Conjoncture, 4. Verbeux, 5 Prescription.

Tests des mots

(Solutions page 92)

Forme - Test 1

1. *Reformez un mot avec chaque groupe de syllabes.*

1. DIC TER IN TION .....
2. REN FÉ TIEL PRÉ.....
3. LE SCIN MENT TIL.....
4. TI EUX ER STI SUP.....
5. RON MENT EN NE VI.....
6. PHÉ TE BLAS MA UR.....

2. *Formez le nom de six fleurs avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

GO	MEN	TUL	LIA	PI	
OSA	MAG	CLA	NO	NIA	
MIM	VO	BE	INE	CY	IPE

....

....

3. *Formez six mots apparentés avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

COU	ED	VER	ET	IL	ORE
LER	TURE	AS	MIER	ON	
SOM	TE	MAT	EDR	EL	COU

....

....

4. *En regroupant les fragments par paires, on peut former les noms de sept plantes. Un fragment ne sera pas utilisé : lequel ?*

AVO	END	OIG	CAS	LAI	MUG	ROS

1. TUE 2. NON 3. GNE 4. UET 5. INE 6. EAU 7. IVE 8. SIS

5. *Complétez chacun des mots suivants avec l'un des fragments. Un des mots ainsi formé se distingue des autres: lequel ?*

1. CY ____ NE 2. OU ____ AN 3. TE ____ TE
4. INO ____ TION 5. TY ____ N 6. TO ____ DE

RAG PHO NDA CLO MPE RNA

6. *Complétez les LIN, grâce aux définitions :*

Sous-vêtements LIN .....
Rectiligne LIN .....
Barre précieuse LIN. .....
Haut de porte LIN .....
Petit passereau LIN .....

7. *Complétez les BRI, grâce aux définitions (une lettre par tiret) :*

Epreuve vexatoire ..... B R I _ _ _ _
Fruit ..... _ B R I _ _ _
Agité ou fiévreux ..... _ _ B R I _ _
Centre du monde ..... _ _ _ B R I _
Oiseau mouche ..... _ _ _ _ B R I

8. *Trouvez 5 mots selon les définitions et qui riment avec chaud.*

Sert dans la cuisine .....
Se mange à la vinaigrette .....
Militaires de haut rang .....
Prison ancienne .....
Manteau couverture .....
Chien d'origine chinoise .....

9. *Placez sur les tirets les quatre lettres qui terminent le premier mot (lettres de gauche) et commencent le second (lettres de droites) :*

H U S _ _ _ _ I N E
C H A _ _ _ _ C E R
D O R _ _ _ _ T R E

10. *Quel mot s'associe avec chacun des mots suivants pour former un autre mot, ou une expression courante ?*

LIGNE BOTTE LIRE CLOU FOND

11. *Trouvez 4 légumes commençant par au moins 3 de ces lettres (dans n'importe quel ordre) :*

C . A . N . O . R . V

....

....

12. *Dans chaque série, soulignez le mot correctement orthographié.*

1. Développer, dévélopper, développer, dévellopper
2. Hairnie, hêrnie, hernie, hèrenie
3. Des clous, cloux, clouts, cloûs
4. Resérer, reserrer, ressérer, resserrer
5. Daume, deaume, dôme, dome,

13. *Soulignez le mot mal orthographié.*

plein-vent	mi-clos
mi-temps	plein-temps
plein-emploi	mi-clos
mi-chemin	plein-pied

14. *Cochez M ou F selon le genre du mot.*

1. Rail	M – F
2. Pétale	M – F
3. Argent	M – F
4. Pamplemousse	M – F
5. Stalagmite	M – F

Forme - Test 2 (Solutions page 93)

1. *Reformez un mot avec chaque groupe de syllabes.*

1. TU TI AN DI ES NE .....
2. ON TER TI JEC IN .....
3. TU ON PÉ VI RA TI .....
4. TE VER BIS CI CRU .....
5. CE PRÉ DÉ RAN PON .....
6. PRI CO RE AI PRO ET .....

2. *Formez le nom de six sortes de sacs avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

BES	BAS	ECI	MU	SA
CA	RSE	ACE	SET	COC
GIB	HE	BOU	ERE	TE

....

....

3. *Formez six mots apparentés avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

SEN	ILL	BAL	UX	RAC	
ES	RCE	AU	RES	AGE	
IVE	CE	FEU	INE	INE	ECO

....

....

4. *Complétez chacun des mots suivants avec l'un des fragments numérotés. Un fragment est en trop : lequel ?*

BR _____ E	CO _____ ER	A _____ FE
DI_____ ME	BR _____ LET	ME _____ LLE

1. ACE 2. OCH 3. ADE 4. DAI 5. AMA 6. LLI 7. GRA

5. *Complétez chacun des mots suivants avec l'un des fragments numérotés. Un des mots ainsi formé se distingue des autres: lequel ?*

1. MA _____ AU 2. ARR _____ IR 3. BI _____ TE
4. F _____ CHE 5. R _____ AU 6. SE _____ EUR

NET – OUR – RTE – CAT – ATE – OSO

6. *Complétez les DET, grâce aux définitions :*

Ordure et débris	DET.....
Pour nettoyer	DET.....
Maintenir captif	DET.....
Haïr	DET.....
Abîmer	DET.....

7. *Trouvez les mots se terminant par IUM :*

1. Bocal à poisson ..... ium
2. Fleur rouge..... ium
3. Lieu propice à l'héliothérapie ..... ium
4. Métal blanc ..... ium
5. Colloque scientifique ..... ium

8. *Complétez les TRI, grâce aux définitions (une lettre par tiret) :*

Petit côté	L A R _ _ _ _
Inquiéter	_ L A R _ _ _
Employé	_ _ L A R _ _
Jeu avec des boules	_ _ _ L A R _
Grosse blague	_ _ _ _ L A R

9. *Placez sur les tirets les 4 lettres qui terminent le premier mot (lettres de gauche) et commencent le second (lettres de droites) :*

M E S _ _ _ _ S S E
P R E _ _ _ _ I E R
L O M _ _ _ _ O L E

10. *Quel mot s'associe à chaque groupe suivant pour former un autre mot, ou une expression courante ?*

CONTRE – FINAL – VIRGULE – POUR – ROND

11. *Dans chaque série, soulignez le mot correctement orthographié.*

1. dixaine, dizaine, disaine, disène
2. accariâtre, accariate, aquariatre, acariâtre
3. aigrefin, ègrefin, aigrefain, ègrefain
4. mithyque, mytique, mythique, mityque
5. pré-éminent, prééminent, prééminant, prééminnent

12. *Soulignez le mot mal orthographié.*

goitre	accroître
piètre	maître
pupitre	chapître
filtre	épître

13. *Soulignez le mot mal orthographié.*

immodérément	impeccablement
incomensurable	inintelligible
impardonnable	immuable
incorruptibilité	indestructibilité

14. *Soulignez le mot mal orthographié.*

d'emblée	dorénavant
aujourd'hui	avant'hier
l'avant-veille	après-demain
avant-garde	potron-minet

15. *Cochez M ou F selon le genre du mot.*

1. Autoroute	M – F
2. Ecumoire	M – F
3. Réglisse	M – F
4. Atmosphère	M – F
5. Après-midi	M – F

Forme - Test 3 (Solutions page 94)

1. *Reformez un mot avec chaque groupe de syllabes.*

1. DO SYL DÉ BE LA CA.....
2. DRO BU CAR HY RE .....
3. ME RA COR TIS PO .....
4. DES PÉ MENT .....
5. RA VI ON TI PÉ TU.....
6. PÉ TRO LA GE RÉ DA.....

2. *Formez le nom de six animaux imaginaires avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

TA	CHI	FON	SPH	CLO	INX
COR	ME	CEN	CY	URE	
NE	GR	RE	LI	PE	IF

....

....

3. *Formez six mots avec les syllabes suivantes. Chaque syllabe peut être utilisée plus d'une fois, mais pas à l'intérieur d'un même mot.*

ENT	REG	AME
RET	NER	ARD

....

....

4. *Complétez chacun des mots suivants avec l'un des fragments numérotés. Un fragment est en trop : lequel ?*

AMY _____ LE IN _____ TIN VER _____ RE

MA _____ IRE LI _____ ENT CLA _____ ULE

1. TES 2. GDA 3. DON 4. CHO 5. GAM 6. VIC 7. TEB

5. *Complétez chacun des mots suivants avec l'un des fragments. Un des mots ainsi formé se distingue des autres: lequel ?*

1. ER _____ TE 2. EX _____ UE 3. FO _____ U
4. HA _____ SE 5.EL _____ NE 6.ÉP _____ E

RAS EIN UIS URB OIG TEN

6. *Complétez les MAZ, grâce aux définitions :*

Verre à café	MAZ .....
Interjection admirative	MAZ .....
Danse polonaise	MAZ .....
Combustible liquide	MAZ .....
Chanson contre le Cardinal	MAZ .....

7. *Trouvez les mots se terminant par ING :*

1. Main dans une certaine position ..... ing
2. Acrobatie aérienne ..... ing
3. Se met sur la tête..... ing
4. Partie d'une paroi..... ing
5. Signature sans vérifications ..... ing

8. *Trouvez cinq mots selon les définitions suivantes et qui riment avec Cocorico.*

Malentendu.....
Fruit.....
Ils se dressent tout droits .....
Vent chaud .....
Répète les sons .....
Reptile saurien .....

9. *Placez sur les tirets les 4 lettres qui terminent le premier mot (lettres de gauche) et commencent le second (lettres de droites) :*

T O R _ _ _ _ E U X
L O S _ _ _ _ L O T
R E T _ _ _ _ T A L

10. *Regroupez les mots de la première colonne avec ceux de la seconde pour former des mots composés (en un seul mot avec un trait d'union ou en deux mots : portefeuille, porte-parole, porte ouverte). Notez vos réponses en inscrivant la lettre du mot correspondant sur les tirets.*

1. Blanc	___	A. Dent
2. Contre	___	B. Bec
3. Premier	___	C. Titr
4. Juste	___	D. Trou
5. Collet	___	E. Partie
6. Nouvel	___	F. Bouchon
7. Trompe	___	G. Charge
8. Monte	___	H. Milieu
9. Tiroir	___	I. Chaudes
10. Gorges	___	J. Flammes
11. Fou	___	K. Sel
12. Cure	___	L. An
13. Loup	___	M. Vue
14. Plus	___	N. Rire
15. Tire	___	O. Monté
16. Demi	___	P. Cervier
17. Longue	___	Q. Caisse
18. Sous	___	R. Jet
19. Bouche	___	S. Value
20. Lance	___	T. L'œil

11. *Dans chaque série, soulignez le mot correctement orthographié.*

1. Airopage, aréopage, aéropage, arhéopage, arrêopage
2. Oclure, auclure, occlure, oclurre, ochlure
3. Aduction, aduccion, aducsion, adducsion, adduction
4. Chisme, chysme, schisme, schysme, shysme
5. Disfonctionement, disfonctionnement, disfonctionemment, dysfonctionement, dysfonctionnement

12. *Soulignez le mot mal orthographié.*

acquise	acquitté
acuité	acuponcture
acculer	acceuil
acabit	acajou

13. *Soulignez le mot mal orthographié.*

des mots-croisés	des casse-tête
des cache-misère	des cache-flammes
des brise-lames	des brise-vent
des contre-feux	des contre-jour

14. *Soulignez le mot mal orthographié.*

dessin	dessein
des saints	des seings
des seins	des cintres
des cintes	des cinqs

15. *Cochez M ou F selon le genre du mot.*

1. Haltère	M – F
2. Oasis	M – F
3. Pétale	M – F
4. Planisphère	M – F
5. Tentacule	M – F

Signification - Test 1 (Solutions page 94)

1. *Cochez le mot qui correspond à la définition « Grand tas de déblais au voisinage d'une mine ».*

Terril	Coron
Scories	Crassane

2. *Cochez le mot qui correspond à la définition « Principe dont l'admission est nécessaire pour établir une démonstration ».*

Axone	Hypothèque
Postulat	Sommation

3. *Quelle définition correspond le mieux au mot « drupe » ?*

1. Goutte de peinture ou de vernis
2. Fruit charnu, à noyau
3. Résidu ligneux de betterave à sucre
4. Personne faible et inconséquente
5. Petite flaque après une averse
6. Oiseau palmipède méditerranéen

4. *Reliez chaque mot à sa définition.*

1. Chronique	A – Serpent
2. Crotale	B – Qui produit de la couleur
3. Chromosphère	C – Article de quotidien
4. Crosne	D – Couche du soleil
5. Chromogène	E – Légume

5. *Reliez les mots par paires.*

1. Boléro	A – Pâtisserie
2. Boudeuse	B – Outil
3. Diplomate	C – Arme
4. Merlin	D – Meuble
5. Espadon	E – Habit

6. *Reliez chaque ville a ses habitants.*

1. Cahors	A – Ponots
2. Puy en Velay	B – Néocastriens
3. Châteauneuf-les-bains	C – Castelneuvois
4. Neufchâteau	D – Dunois
5. Chateaudun	E – Cadurciens

7. *Parmi cette liste de mots, trouvez l'intrus.*

Avoisinant	Adjacent	Précédent
Contigu	Attenant	Mitoyen

8. *Parmi cette liste de mots, trouvez l'intrus.*

Ascèse	Aphasie	Austérité
Ascétisme	Abstinence	

9. *Six mots pour compléter cinq phrases, lequel est en trop ?*

exorcisé, exaucé, exhorté, excorié, exhaussé, exonéré

L'enchanteur a ..... son souhait.
Il a ..... les manants à se révolter.
Le Duc a ..... ses serfs des corvées.
L'immeuble a été ..... d'un étage.
Le prêtre a ..... la femme dérangée.

10. *Cochez, parmi les solutions proposées, le mot qui est le plus proche du mot souligné.*

1. On complimenta la cantatrice sur la tessiture de sa voix.
   Registre Justesse Volume Timbre

2. Il se plaça sous l'égide du roi.
   La tente Le regard Les ordres La protection

11. *Quel mot numéroté a un sens qui se rapproche de ceux de la liste ?*

Présenter, donner, dédier, offrir, octroyer, céder, gratifier

1. Consacrer	2. Disposer	3. Proférer
4. Prodiguer	5. Transiger	6. Destiner

12. *Parmi cette liste de mots, lequel a le sens le plus proche de « mièvre » ?*

ambigu peureux doucereux décalé

13. *Parmi cette liste de mots, lequel a le sens le plus proche de « ouvré » ?*

façonné libre clos férié

14. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont le sens le plus proche.*

1. Cruche, pastiche, friandise, imitation, perruque
2. Représailles, vengeance, reproche, défi, condamnation
3. Réprimer, frissonner, surseoir, enquérir, différer
4. Stridence, amertume, mutisme, rancoeur, ardeur
5. Despote, amphore, fermoir, hallebarde, tyran

15. *Parmi cette liste de mots, lequel a le sens contraire de « inertie » ?*

Ineptie	Adresse
Action	Apathie
Indolence	Rugosité

16. *Dans chaque série, soulignez le mot qui a un sens opposé à celui en gras.*

1. **Malade** – adroit, langoureux, sain, interminable
2. **Prêter** – remarquer, défalquer, situer, restituer
3. **Démasquer** – culpabiliser, cacher, évider, enquérir
4. **Brèche** – fermeté, division, emballage, fermeture
5. **Equivalent** – parallèle, symétrique, inégal, centré

17. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont un sens opposé.*

1. Énormité, amusement, cassure, ennui, union
2. Futile, frontal, fissible, fuyant, fixe
3. Dilapider, vanter, déduire, dénigrer, ériger
4. Perpétuer, favoriser, cesser, transmettre, renoncer
5. Accomplissement, prémisse, aménagement, pressentiment, conclusion

18. *Reliez chaque mot avec son contraire :*

1. Imprécision	A – Désavantageux
2. Strict	B – Douceur
3. Intéressant	C – Opportun
4. Fâcheux	D – Approximatif
5. Rudesse	E – Exactitude

19. *Notez le contraire des mots ci-dessous pour que les premières lettres des mots trouvés forment un mot.*

GROS ..... __.....
LACHER ..... __.....
CONNAISSANCE ..... __.....
VERSO ..... __.....
SORTIR..... __.....

20. *Choisissez les mots qui conviennent pour compléter la phrase.*

Je roule ..... la Suisse dans un bus .....
averre, vers, vert, ver, vair

21. *Choisissez les mots qui conviennent pour compléter la phrase.*

Le prince est un peu ....., mais il saura quand même apposer le ..... royal sur le document
sceau, saut, sot, seau

22. *Trouvez deux mots ayant une sonorité proche pour compléter la phrase.*

Ce jeune homme était à la fois le..... de son fils, son éducateur, et celui du fils de son....., qui s'occupait de ses impôts.

23. *Trouvez deux mots ayant une sonorité proche pour compléter la phrase.*

Il a réglé ses amendes avec une grande....., car il craignait que l'affaire nuise à sa..... récente après le succès de son film.

Signification - Test 2 (Solutions page 96)

1. *Cochez le mot qui correspond à la définition « Ornements, souvent en nombre excessif ».*

Confiseries	Fioritures
Arbalètes	Tripailles

2. *Cochez le mot qui correspond à la définition « Qui doit être accompli avant une autre chose ».*

Préalable	Préavis
Précédent	Précurseur

3. *Quelle définition correspond le mieux au mot Épigone ?*

1. Sommet d'un triangle équilatéral.
2. Grand prêtre, maître à penser.
3. Partie sculptée au-dessus d'un portail.
4. Disciple sans originalité personnelle.
5. Partie supérieure de l'abdomen.
6. Argument juste sur des bases fausses.

4. *Reliez chaque mot à sa définition :*

1. Faîtière	A – Porte dérobée
2. Imposte	B – Lucarne
3. Lambris	C – Partie d'une porte
4. Poterne	D – Pièce d'une charpente
5. Solive	E – Revêtement de plafond

5. *Reliez les mots par paires :*

1. Bourrache	A – Instrument
2. Coryphée	B – Danse
3. Forlane	C – Chef
4. Limonaire	D – Fromage
5. Rousselet	E – Plante diurétique

6. *Reliez chaque habitant à son pays.*

1. Helvète	A – Hongrois
2. Ibère	B – Suisse
3. Batave	C – Marocain
4. Magyar	D – Espagnol
5. Hellène	E – Hollandais
6. Chérifien	F – Grec

7. *Parmi cette liste de mots, trouvez l'intrus.*

Distribuer	Partager	Répartir
Scinder	Attribuer	Dispenser

8. *Parmi cette liste de mots, trouvez l'intrus.*

Carène	Coque	Tillac
Quille	Esquif	Etrave

9. *Six mots pour compléter cinq phrases, lequel est en trop ?*

relâché, relaté, relayé, relégué, relevé, relié

Il a été ..... dans un poste secondaire.
Il a été ..... de son devoir de réserve.
Il a été ..... dans sa tâche par un collègue.
L'incident a été ..... dans le quotidien.
L'avocat à ..... son geste à sa situation dépressive.

10. *Cochez, parmi les solutions proposées, le mot qui est le plus proche du mot souligné.*

1. Les <u>palinodies</u> habituelles du ministre.

Excuses Bêtises Plaintes Revirements

2. Le cadre <u>rubigineux</u> du miroir.

Bosselé Couvert de rubis Couleur rouille Délabré

3. Le nouveau maire a beaucoup d'<u>entregent</u>.

Verve Énergie Savoir-faire Culot

11. *Quel mot numéroté a un sens qui se rapproche de ceux de la liste ci-dessous ?*

Inquiétude, appréhension, anxiété, tourment, préoccupation

1. Intuition	2. apathie	3. Contrariété
4. Célérité	5. Sagacité	6. Epuration

12. *Quel mot numéroté a un sens qui se rapproche de ceux de la liste ci-dessous ?*

Blesser, vexer, offenser, offusquer, froisser, mécontenter

1. Déplorer	2. Impressionner	3. Gratifier
4. Intercepter	5. Désobliger	6. Appréhender

13. *Parmi cette liste de mots, lequel a le sens le plus proche de Galbe ?*

harmonie profondeur pesanteur contour

14. *Parmi cette liste de mots, lequel a le sens le plus proche de Dépurer ?*

extraire éliminer polluer purifier

15. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont le sens le plus proche.*

1. Randonnée, mission, trajet, périple, guide.
2. Possession, négoce, commerce, paiement, cession.
3. Annales, description, roman, chronique, écrit.
4. Culpabilité, expiation, profanation, pénitence, faute.
5. Célibat, matriarcat, filiation, descendance, hyménée.

16. *Soulignez le mot qui a un sens opposé à celui en gras.*

1. **Nonchalant** – persuasif, actif, indolent, vendeur.
2. **Postdater** – préétablir, antidater, prédater, millésimer.
3. **Ratifier** – démanteler, retarder, certifier, abroger.
4. **Opprimer** – asservir, libérer, tyranniser, dégager.
5. **Mansuétude** – indulgence, irrégularité, sévérité, inorganisé.

17. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont un sens opposé.*

1. Mépriser, décevoir, associer, apprécier, oublier.
2. Aigreur, sérénité, humour, agitation, élévation.
3. Trahison, soin, interruption, fidélité, révélation.
4. Brandir, inculquer, appréhender, relâcher, conférer.
5. Ponctuel, dégradé, propice, douloureux, néfaste.

18. *Reliez chaque mot avec son contraire :*

1. Factice	A – Propice
2. Faconde	B – Sérieux
3. Facheux	C – Naturel
4. Factieux	D – Obéissant
5. Facécieux	E – Mutisme

19. *Notez le contraire des mots ci-dessous pour que les premières lettres des mots trouvés forment un mot.*

VIDE ..... __.....
COURAGEUX ..... __.....
GRAVE ..... __.....
CONNAISSANCE ..... __.....
DÉPENSIER..... __.....

20. *Pour chaque paire de définitions, trouvez deux mots qui se prononcent de la même façon :*

1. Papillon/légende.....et.....
2. Chute/convenable .....et.....
3. Géniteur/double.....et.....
4. Ouvrage/poids .....et.....
5. Remplie/vallée.....et.....
6. Résonner/colorer.....et.....
7. Simplet/récipient .....et.....
8. Disgracieux/breuvage.....et.....

21. *Choisissez les mots qui conviennent pour compléter la phrase.*

Pour échapper à la gabelle, le paysan avait caché des sacs de ..... sous sa .....

Sel celle scelle selle

22. *Choisissez les mots qui conviennent pour compléter la phrase.*

On a appris à calculer .....d'un triangle, bien avant ..... Chrétienne

l'air l'hère l'aire l'ère erre

23. *Trouvez deux mots ayant une sonorité proche pour compléter la phrase.*

Il est un de nos plus..... cardiologue et il a annoncé que le projet d'un cœur artificiel était.....

Signification - Test 3 (Solutions page 97)

1. *Quelle définition correspond le mieux au mot « syncrétisme » ?*

1. Pensée théologique qui interdit toute variation ou interprétation d'un dogme.

2. Foi qui fonde le salut de l'homme sur un rejet de la vie matérielle.

3. Système religieux qui tend à faire fusionner plusieurs doctrines différentes.

4. Foi qui ne s'exprime que dans la vie et la pensée communautaire.

5. Croyance en l'arrivée d'un sauveur.

6. Attitude qui refuse tous les systèmes.

2. *Cochez le mot qui correspond à la définition :*

« Qui parle avec abondance et rapidité. »

Lobule Volubile

Aléatoire Praxis

3. *Cochez le mot qui correspond à la définition :*

« Obligation de devoir choisir entre deux partis possibles comportant tous deux des inconvénients. »

Sommation	Dichotomie
Dilemme	Prédilection
Alternative	Injonction

4. *Cochez le mot qui correspond à la définition :*

« Éclaircir un texte par un commentaire ou faire des commentaires malveillants. »

Exhorter	Gloser
Altérer	Décanter
Expurger	Tancer

5. *Reliez chaque mot à sa définition :*

1. Palustre	A – Qui vient en grande quantité
2. Pétreux	B – Qui est sur les parois d'une cavité
3. Pléthorique	C – Qui vit dans les marais
4. Pérenne	D – Relatif aux rochers
5. Pariétal	E – Qui dure longtemps

6. *Reliez les mots par paires :*

1. Giroflier	A – Fleur
2. Girolle	B – Courge
3. Girelle	C – Poisson
4. Giroflée	D – Arbre
5. Giraumont	E – Champignon

7. *Reliez chaque nom à l'adjectif qui en est dérivé :*

1. Chapitre	A – caprin
2. Charité	B – carliste
3. Chair	C – capillarité
4. Chèvre	D – capitulaire
5. Cheveu	E – carnassier
6. Charles	F – caritatif

8. *Parmi cette liste de mots, trouvez l'intrus.*

Bistré	Céruléen	Amarante
Opaque	Purpurin	Opalin

9. *Parmi cette liste de mots, trouvez l'intrus.*

Narthex	Métropolite	Aumônier
Pope	Patriarche	Oblat

10. *Six mots pour compléter cinq phrases, lequel est en trop ?*

dilettante	velléitaire	pusillanime
opportuniste	sectaire	cupide

Henri manque de courage, il est .....

Léon qui est ..... n'accepte aucune idée venue d'ailleurs.

Noémie, est ..... et saisit les occasions quand elles se présentent.

Sam est ..... et veut toujours amasser plus d'argent alors que Louis en vrai ..... fait tout en amateur.

11. *Quel mot numéroté a un sens qui se rapproche de ceux de la liste ?*

Perplexité, embarras, incertitude, indécision, irrésolution, doute

1. Incrédibilité	2. Indétermination	3. Inconséquence
4. Indifférence	5. Incohérence	6. Insaisissabilité

12. *Parmi cette liste de mots, lequel a le sens le plus proche de « naturalisation » ?*

Sauvegarde	Empaillage
Affranchissement	Etatisation

13. *Quel mot a le sens le plus proche de « déprédation » ?*

Détraction	Dénigrement
Dépravation	Détérioration
Dérogation	Décomposition

14. *Parmi cette liste, lequel a le sens le contraire de « autochtone » ?*

Allogène	Étranger
Vernaculaire	Séparatiste
Dépendant	Aborigène

15. *Soulignez le mot qui a un sens opposé à celui en gras.*

1. **Devancer**, distancer, suivre, prédire, contredire
2. **Fluide**, liquide, solide, stable, rigoureux
3. **Taciturne**, sombre, communicatif, savant, ambigu
4. **Pleutre**, sain, franc, joyeux, courageux,
5. **Infliger**, imposer, réjouir, subir, consoler

16. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont un sens opposé.*

1. Déclin, préambule, conclusion, précocité, confusion
2. Pur, glauque, identique, hybride, superficiel
3. Dédit, abolition, exode, motif, conséquence
4. Mondain, hédoniste, acerbe, hardi, bienveillant
5. Pernicieux, irrégulier, salutaire, analogue, préparatoire

17. *Reliez les paires de mots qui ont un sens opposé.*

1. Complicité	A – Malhonnêteté
2. Probité	B – Solidité
3. Atrophie	C – Agitation
4. Sérénité	D – Hostilité
5. Fragilité	E – Croissance

18. *Notez le contraire des mots ci-dessous pour que les premières lettres des mots trouvés forment un mot.*

RARE..... __.....
FERMÉ..... __.....
FLEXIBLE ..... __.....
POLYGAMIE ..... __.....
DEPENSER..... __.....

19. *Pour chaque paire de définition, trouvez deux mots qui se prononcent de la même façon :*

1. Oiseau/lance .....et.....
2. Cochon/havre .....et.....
3. Acompte/création .....et.....
4. Châtiment/partie d'une serrure .....et.....
5. Augure/asile .....et.....
6. Retirer les aspérités/école .....et.....
7. Nombre/oiseau .....et.....
8. Arbre/lien .....et.....

20. *Choisissez les mots qui conviennent pour compléter la phrase.*

Il ..... d'avoir très ....., mais il a déjà mangé

fin feint feint feins

21. *Choisissez les mots qui conviennent pour compléter la phrase.*

Après la manifestation pour la ..... son patron lui a remis sa .....

pet paix paie pais

22. *Trouvez deux mots ayant une sonorité proche pour compléter la phrase.*

Elle écoutait l'..... du président et trouvait que son..... , sa façon de prononcer, n'était pas claire, surtout quand il parlait des..... familiales

23. *Trouvez deux mots ayant une sonorité proche pour compléter la phrase.*

Il a..... ses forfaits à la manière de son père, comme s'il souhait..... une tradition, ce qui ne l'a pas empêché d'être condamné à.....

Solutions des tests de mots

Forme - Test 1 (page 69)

1. 1. Interdiction. 2. préférentiel. 3. scintillement 4. superstitieux. 5. environnement. 6. blasphémateur.

2. Bégonia, mimosa, magnolia, pivoine, cyclamen, tulipe.

3. Couverture, matelas, édredon, oreiller, sommier, couette (parties d'un lit).

4. 3 GNE (Avoine, endive, oignon, cassis, laitue, muguet, roseau).

5. 4 : inondation n'est pas un vent violent (cyclone, ouragan, tempête, inondation, typhon, tornade).

6. Linge (lingerie), linéaire, lingot, linteau, linotte.

7. BRImade, aBRIcot, féBRIle, nomBRIl, coliBRI.

8. Réchaud, artichaut, maréchaux, cachot, poncho, chow-chow.

9. HUSSARD/SARDINE, CHAGRIN/GRINCER, DORMEUR/MEURTRE.

10. TIRE pour former Tire-ligne, Tire-botte, Tirelire, Tire-clou, Tire-fond.

11. Cardon, carotte, cornichon, navet, raves, crosnes, etc.

12. 1. Développer. 2. Hernie. 3. Des clous. 4. Resserrer. 5. Dôme

13. Plain-pied (plain dans le sens de surface plane plutôt que le pied en entier).

14. 1M, 2M, 3M, 4M, 5F.

Forme - Test 2 (page 72)

1. 1. Estudiantine, 2. interjection, 3. vitupération, 4. cruciverbiste, 5. prépondérance, 6. copropriétaire.

2. Besace, bourse, gibecière, musette, sacoche, cabas.

3. Baliveau, racine, essence, résineux, feuillage, écorce (mots s'appliquant aux arbres).

4. 5 (broche, collier, agrafe, diadème, bracelet, médaille).

5. 1. Marteau, qui n'est pas un outil de jardinage comme arrosoir, binette, fourche, râteau ou sécateur.

6. Détritus, détergent (ou détachant), détenir, détester, détériorer (ou dégrader).

7. Aquarium, géranium, solarium, aluminium, symposium.

8. Largeur, alarmer, salarié, billard, canular.

9. Message/sagesse, présent/sentier, lombric/bricole.

10. Point pour former, contrepoint, point final, point-virgule, pourpoint et rond-point.

11. Dizaine, acariâtre, aigrefin, mythique, prééminent.

12. « Chapitre » s'écrit sans accent circonflexe.

13. Incommensurable avec deux « m ».

14. Avant-hier s'écrit avec un tiret et pas une apostrophe.

15. 1F, 2F, 3F, 4F, 5 M et F.

Forme - Test 3 (page 75)

1. 1. Dodécasyllabe. 2. Hydrocarbure. 3. Corporatisme. 4. Pédestrement. 5. Vitupération. 6. Rétropédalage.

2. Chimère, sphinx, centaure, cyclope, griffon, licorne.

3. Amener, ardent, entame, regard, régent, régner, regret.

4. 3 (amygdale, intestin, vertèbre, mâchoire, ligament, clavicule).

5. 3 fourbu (éreinté, extenué, harassé, éloigné, épuisé).

6. Mazagran, mazette, mazurka, mazout, mazarinade.

7. Poing, looping, shampooing, parpaing, blanc-seing.

8. Quiproquo, abricot, verticaux, sirocco, écho, gecko.

9. TorPEUR/PEUReux, losANGE/ANGElot, RétRECI/RECI tal.

10. 1B, 2E, 3R, 4H, 5O, 6L, 7T, 8G, 9Q, 10I, 11N, 12A, 13P, 14S, 15F, 16K, 17M, 18C, 19D, 20J.

11. 1. Aréopage. 2. Occlure. 3. Adduction. 4. Schisme. 5. Dysfonctionnement.

12. Accueil (avec le e après le u).

13. Des contre-jours avec un « s » à jour.

14. « Des cintes » : cette forme n'existe pas. On peut avoir des saintes, des choses peuvent être ceintes, on peut avoir plusieurs cinq.

15. 1. M. 2. F. 3. M. 4. M. 5. M.

Signification - Test 1 (page 78)

1. Terril.

2. Postulat.

3. 2 (la cerise est une drupe).

4. 1C, 2A, 3D, 4E, 5B.

5. 1E, 2D, 3A, 4B, 5C.

6. 1E, 2A, 3C, 4B, 5D.

7. Précédent qui signifie venir avant, alors que les autres mots signifient proche, à côté.

8. Aphasie, la perte de la parole, alors que les autres mots sont des formes de tempérance.

9. Excorier, écorcher légèrement. L'enchanteur a exaucé (réalisé) son souhait. Il a exhorté (incité) les manants à se révolter. Le duc a exonéré (dispensé) ses serfs des corvées. L'immeuble a été exhaussé (relevé) d'un étage. Le prêtre a exorcisé (désensorcelé) la femme dérangée.

10. 1. Registre. 2. La protection.

11. 4. Prodiguer.

12. Doucereux.

13. Façonné.

14. 1. Pastiche/imitation. 2 Représailles/vengeance, 3. Surseoir/différer. 4. Amertume/rancœur. 5. Despote/tyran.

15. Action.

16. 1. Sain. 2. Restituer. 3. Cacher. 4. Fermeture. 5. Inégal.

17. 1. Amusement/ennui. 2. Fuyant/fixe. 3. Vanter/dénigrer. 4. Perpétuer/cesser. 5. Prémisse/conclusion.

18. 1E, 2D, 3A, 4C, 5B.

19. MAIRE (Maigre, Attraper, Ignorance, Recto, Entrer).

20. Vers/vert.

21. Sot/seau.

22. Précepteur/percepteur.

23. Célérité/célébrité.

Signification - Test 2 (page 83)

1. Fioritures.

2. Préalable.

3. 4.

4. 1B, 2C, 3E, 4A, 5D.

5. 1E, 2C, 3B, 4A, 5D.

6. 1B, 2D, 3E, 4A, 5F, 6C.

7. Scinder dans le sens de couper, alors que les autres signifient répartir entre plusieurs personnes.

8. Esquif est un bateau, tous les autres mots sont des parties de bateau.

9. Relâché, qui signifie rendre moins tendu ou remettre en liberté. Les autres mots dans l'ordre : relégué, relevé, relayé, relaté, relié.

10. Revirements, Couleur rouille, Savoir-faire.

11. 3 (mots qui indiquent un état soucieux).

12. 5 (désobliger).

13. Contour.

14. Purifier.

15. 1: Randonnée/périple, 2: négoce/commerce, 3: annales/chroniques, 4: expiation/pénitence, 5: filiation/descendance.

16. 1 actif, 2 antidater, 3 abroger, 4 libérer, 5 sévérité.

17. 1. Mépriser, apprécier, 2. sérénité, agitation, 3. trahison, fidélité, 4. appréhender, relâcher, 5. propice, néfaste.

18. 1C, 2E, 3A, 4D, 5B.

19. PLAIE (plein, lâche, aigu, ignorance, économe).

20. 1. Mite/mythe. 2. Descente/décente. 3. Père/paire. 4. Livre/livres. 5. Pleine/plaine. 6. Tinter/teinter. 7. Sot/seau. 8. Laid/lait.

21. Sel, selle.

22. L'air, l'ère.

23. Éminent/imminent.

Signification - Test 3 (page 87)

1. 3.

2. Volubile.

3. Dilemme (définition du Petit Larousse).

4. Gloser.

5. 1C, 2D, 3A, 4E, 5B.

6. 1D, 2E, 3C, 4A, 5B.

7. 1D, 2F, 3E, 4A, 5C, 6B.

8. Opaque (qui ne laisse pas passer la lumière), alors que tous les autres mots sont liés à une couleur : bistré (bistre, brun) ; céruléen (bleu ciel) ; amarante (nuance de rouge) ; purpurin (pourpre) ; opalin (couleur de l'opale, blanc).

9. Tous des religieux, sauf narthex qui est une partie d'une église.

10. Velléitaire : dans l'ordre pusillanime, sectaire, opportuniste, cupide, dilettante.

11. 2. Indétermination.

12. Empaillage.

13. Détérioration.

14. Étranger.

15. 1. Suivre. 2. Solide. 3. Communicatif. 4. Courageux. 5. Subir.

16. 1. Préambule/conclusion. 2. Pur/hybride. 3. Motif/conséquence. 4. Acerbe/bienveillant. 5. Pernicieux/salutaire.

17. 1D, 2A, 3E, 4C, 5B.

18. FORME (fréquent, ouvert, rigide, monogamie, économiser).

19. 1. Geai/jet. 2. Porc/port. 3. Arrhes/art. 4. Peine/pêne. 5. Auspices/hospices. 6. Lisser/lycée. 7. Pi/pie. 7. Chêne/chaîne.

20. Feint/feint.

21. Paix/paie.

22. Allocution/élocution/allocations.

23. Perpétré/perpétuer/perpétuité.

3 Les phrases

Stade ultime de notre progression, débutée avec la lettre en passant par le mot, la phrase se retrouve au centre d'un certain nombre de tests. Plus rares que les tests de lettres ou de mots, ceux portant sur les phrases sont aussi **plus subtils et complexes**. Comme dans les chapitres précédents, nous examinerons deux aspects distincts : d'une part **la forme de la phrase**, l'organisation des mots pour transmettre une pensée, et d'autre part **la signification**, ce que la phrase veut réellement dire. Ces tests proviennent d'origines diverses et ne sont pas tous présentés de manière régulière aux cadres. Cependant, le contenu des épreuves pouvant évoluer, un bon entraînement pour répondre à ce type de question vous permettra de résoudre d'autres tests fondés sur les mêmes principes.

Pour commencer, il est recommandé de se **familiariser avec les proverbes et locutions les plus courants** et de **connaître leur signification**. En effet, un grand nombre de questions utilisent ces maximes et tournures de phrases d'une façon ou d'une autre. Leur connaissance vous permettra de les repérer aisément si elles sont camouflées et savoir leur signification vous fera gagner un temps précieux.

Les phrases selon leur organisation

(Solutions page 110)

Nous retrouvons le même principe que pour l'anagramme ou les syllabes mélangées. Il s'agit de reconstituer des phrases à partir d'éléments mélangés : groupes de mots, mots simples ou fragments de mots. Cela paraît simple et l'est la plupart du temps. Toutefois, avec la pression du temps limité, l'exercice exige une bonne concentration. En général, seul le sens guidera la rectification, mais la grammaire peut aider : examiner éventuellement les pluriels et les accords.

1. *Pour corriger ces phrases, il faut échanger la place de deux mots : soulignez-les dans chacune des phrases suivantes.*

1. Le moulin fait tourner le vent.
2. Le raisin est fermenté du vin.
3. Ceinture renommée vaut mieux que bonne dorée.
4. Il a les mains affaires bien en sales.
5. Soyez courtoisie, mais restez dans la fermes qui s'impose.
6. Les études de commerce ont montré que les marché alimentaires progressaient.

Au lieu de simplement permuter deux mots, certaines questions mélangent tous les mots d'une phrase. Dans certains cas, la lecture des mots suffit pour comprendre le propos. Il s'agit alors de trouver l'ordre des mots, lequel s'impose sans trop de difficulté, surtout si la phrase est courte.

2. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase d'Euripide :*

Le c'est courage la moi pour prudence vrai

D'autres phrases ne se découvrent pas aussi facilement. Ainsi, dans la question ci-dessous, on ne comprend pas immédiatement ce que

l'auteur a en tête. Il faut réarranger mentalement les mots pendant un moment avant d'en deviner le sens. Comme les anagrammes, plus faciles à percer lorsque les lettres ne forment aucun autre mot ou sonorité familière, le sens des phrases se révèle mieux quand les mots ne suggèrent pas un sens erroné. Ne pas hésiter, donc, à recopier les mots donnés dans un ordre différent, sans signification ou sens grammatical.

3. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase de Vassilis Alexakis :*

Une rire d'être une langue fait langue vous étrangère qui cesse

Une autre variante du même principe réside dans les phrases découpées en segments mélangés et dont on doit retrouver l'ordre d'origine. Comme il y a moins de parties à ordonner et que celles-ci sont plus longues, on pourrait imaginer que le jeu est nettement plus facile. Il n'en est rien. Les textes choisis sont généralement plus complexes et ambigus et souvent plusieurs ordres semblent possibles. Pour les textes courts, une lecture attentive – et un peu d'instinct – suffisent généralement à trouver le bon ordre. Pour les textes plus complexes, il faut procéder avec méthode. Noter les enchaînements obligatoires soit par le sens : « Il faut boire… de l'eau/du kérosène », soit par la grammaire : « les …. mois/semaine » (l'absence de « s » à semaine), soit par des expressions consacrées : « récupération… du temps de travail/des ordures » (pour les ordures, on dit plutôt recyclage), etc. Vous formez ainsi des enchaînements courts. Dans un deuxième temps, trouver comment ces fragments s'articulent entre eux. En cas de blocage, réexaminer les enchaînements que l'on a considérés comme automatiques : il peut y avoir des pièges. Des termes consacrés peuvent être trompeurs (au lieu de « sécurité sociale », un texte peut évoquer la « sécurité des personnes »), un mot peut être ambigu (« chamois » est aussi bien singulier que pluriel), une périphrase peut éloigner le nom de son article « le… très valeureux chevalier », etc.

Voici trois exemples, de difficultés variables.

4. *Trouver le bon ordre des fragments pour reformer le résumé du film* Par l'épée *(E. Leguèbe, Cinéguide 2001). La majuscule de départ et le point final ont été retirés.*

1. commun l'escrime
2. une approche plus
3. ont pour dénominateur
4. de prison mais ayant
5. deux maîtres d'armes, l'un
6. philosophique de l'art,
7. professionnel, l'autre sorti

5. *Le même exercice, mais avec un extrait de* La Méconnaissance *(Vladimir Jankélévitch) :*

1. sans qu'on ait besoin de changer
2. deux sens, soit le propre soit le
3. la lecture d'un même texte
4. sens diamétralement opposés
5. dans les deux cas, mais l'un des
6. une syllabe à ce texte : le
7. figuré, est entaché méconnaissance
8. aboutit quelquefois à deux
9. texte dit presque la même chose

6. *Et maintenant, avec un extrait des* Mythologies *(Roland Barthes) :*

1. au moment même où ses envoyés peuvent enfin approcher
2. à longueur d'année sur des ragots mille fois plus improbables qu'un
3. ce dont ils parlaient si volontiers de loin et d'une manière si tranchante
4. séjour réel en URSS, si court soit-il, traverser une crise d'agnosticisme et
5. il est assez savoureux de voir un journal qui fait de l'antisoviétisme
6. se draper noblement dans les exigences de l'objectivité scientifique

Passons maintenant à un découpage en unités réduites : la citation n'est plus découpée en phrases ni en mots mais en fragments de mots. Le texte à reformer est nettement plus court, et un œil légèrement entraîné le devinera du premier coup. Dans la phrase de Sagan ci-dessous, par exemple, les fragments présentent peu de choix possibles et la citation s'impose. Dans l'extrait suivant de Vauvenargues en revanche, il est possible de former une phrase correcte d'un point de vue grammatical mais ne correspondant pas à la pensée de l'auteur, et donc notée fausse. Il faut ainsi parfois chercher au-delà de la syntaxe et s'assurer que la phrase trouvée ressemble à une maxime, avec un sens précis voire avec l'élégance d'expression de mise.

7. *Remettez les fragments dans l'ordre pour former une pensée de Françoise Sagan.*

Ecr mens fai un re c'est an un ire onge rom

8. *Remettez les fragments dans l'ordre pour former une maxime de Vauvenargues.*

Le bal cha est cun mo mas gra est nd nde où qué un

Plutôt que de découper la phrase en fragments, certaines questions mélangent deux citations et demandent aux candidats de les séparer. Généralement, le sens et la syntaxe permettent de trouver la solution sans trop de tâtonnements. Un surligneur fera ressortir certains mots sans avoir à tout recopier.

9. *Deux définitions du bonheur, l'une de Françoise Giroud, l'autre de Paulo Coelho ont été mélangées, mais l'ordre des mots n'a pas été modifié. Retrouvez les deux citations :*

Le bonheur c'est Le bonheur est faire ce quelque chose que qui l'on se veut multiplie et vouloir quand ce que il l'on fait se divise.

Dans le même esprit, on trouve des citations camouflées par le rajout de mots sans lien avec elles. L'objectif du candidat est de détecter ces mots intrus et de les barrer. Généralement, ces mots ont été choisis non seulement pour créer une confusion mais aussi

pour que la solution puisse être trouvée sans connaissance de la citation d'origine. Une impasse grammaticale ou une invraisemblance du texte doit permettre d'éliminer les réponses fausses.

10. *Barrez les six mots rajoutés qui déforment la citation d'A. Allais :*

C'est parce que à la fortune du pot on vient en dormant debout qu'elle arrive ici si lentement

11. *Barrez les six mots rajoutés qui déforment la citation de Pierre Dac :*

C'est avec ce qui divise les pouvoirs des hommes qui multiplie leurs penchants différends des femmes

Pour trouver la solution, chercher des pistes suggérées par les mots donnés et choisir à chaque fois de garder ou d'éliminer certains mots. Sur le même principe, on rencontre des questions dans lesquelles chaque mot a un alternatif. Le candidat s'embarque alors dans une mauvaise voie d'où il est très difficile de sortir. En cas d'échec répété, mieux vaut passer à la question suivante et revenir plus tard sur elle avec un œil neuf. Comme avec les phrases mélangées, on peut parfois former des phrases grammaticalement valables mais sans réelle signification. Il est alors recommandé de chercher une autre solution.

12. *Barrez à chaque fois un des deux mots pour former une boutade.*

Acheter/Vendre pour/une acheter/ou deux/c'est personnes/du c'est/commerce de/mais pas/la différence/corruption, entre/en partenaires/acheter peu/beaucoup c'est/plus de/prudent et/la publicité/réalistes.

On trouve quelquefois (assez rarement cependant) des phrases camouflées, à la manière S + 7 de l'Oulipo (Ouvroir de littérature potentielle). À partir d'une citation donnée, chaque substantif (nom commun) est remplacé par le septième substantif qui le suit dans le dictionnaire (et en adaptant les articles pour qu'ils s'accordent aux nouveaux substantifs). Ainsi la phrase : « Un jeu de lettre intéressant » devient « Un jingle de leucocyte intéressant ». Le joueur doit faire le travail inverse et retrouver la phrase d'origine… sans

dictionnaire. Généralement, il s'agit d'un proverbe ou autre adage connu, et c'est la forme et la position approximative des mots dans le dictionnaire qui permettront de retrouver l'original. Si on ne connaît pas l'original, en revanche, il est presque impossible de le trouver.

13. *Chaque substantif de ce proverbe a été remplacé par celui qui le suit avec un décalage de sept substantifs dans le dictionnaire. Retrouvez le proverbe !*

Le plumeau du matou réjouit la pelle-pioche.

Vous n'avez pas trouvé la réponse à la question 13 ? Aucune inquiétude, ce type de question est extrêmement rare. On trouvera en revanche une variante moins savante de citation camouflée par l'introduction de fautes de frappe qu'il faut rectifier. La correction se fait sans mal avec des mots longs, la vraie difficulté vient avec les petits mots courts. Pour les trouver, il faut essayer de les placer dans le contexte de la phrase, noter ensuite les mots possibles et les retenir ou les éliminer selon le sens.

14. *Une faute de frappe par mot rend la phrase d'Alphonse Allais difficilement compréhensible : déchiffrez-la !*

Ma défférence encre littéraiure en bournalisme, c'ent lue ce journaliste eut inlisible eu vue li littétature n'eut pan lui.

Les phrases selon leur signification

(Solutions page 111)

Toutes les questions de cette section peuvent se résumer en une seule : avez-vous bien compris ce qui est écrit ? Votre compréhension sera testée de diverses manières, mais principalement avec des textes plus ou moins obscurs.

La question de compréhension la plus fréquente est celle de l'interprétation des proverbes. Le candidat doit trouver parmi un choix de réponses celle qui résume le mieux le sens du proverbe. Cette ques-

tion est fort appréciée des psychologues qui voient là une manière d'apprécier des capacités plus ou moins développées pour l'abstraction. Pour y répondre, il faudra toujours choisir l'interprétation qui va du particulier au général, même si le proverbe a son origine dans un contexte bien précis. Soit le proverbe « Une hirondelle ne fait pas le printemps », on peut imaginer qu'à l'origine, il s'agissait d'une réflexion de bon sens entre gens de la terre : s'il est vrai que l'on voit les hirondelles surtout quand le printemps est arrivé, certaines arrivent avant les autres et précèdent le beau temps. Pour donner le sens du proverbe, il faut élargir le propos et choisir une interprétation générale : on ne saurait conclure sur un événement général à partir d'un cas isolé. L'interprétation élargie doit traduire fidèlement le sens du proverbe, une interprétation trop vague ne sera pas acceptée (par exemple : certains signes sont trompeurs).

15. *Quelle phrase a la signification la plus proche de la maxime : « Qui sème le vent récolte la tempête » ?*

1. On n'a rien sans rien
2. Il faut brasser beaucoup d'air pour changer les choses
3. Celui qui crée le désordre en subira les conséquences
4. Les résultats ne sont souvent pas ceux attendus
5. Il faut faire des efforts pour réussir
6. Un vent léger précède toujours un ouragan
7. On obtient en retour de ce que l'on donne
8. Toute action amène une réaction

Parfois, le choix se limite à un mot ou une catégorie, plutôt qu'à une explication comme ci-dessus. Il s'agit alors d'un pas de plus dans l'abstraction : parmi les généralités proposées, il faut trouver celle qui se rapproche le plus du cas illustré par le proverbe.

16. *Quel mot ci-dessous résume le mieux le sens du proverbe : « Chat échaudé craint l'eau froide » ?*

Apparence	Prudence
Propreté	Expérience

Beaucoup plus rarement, il faudra comparer plusieurs proverbes et par exemple trouver parmi eux un ou plusieurs intrus. Le principe demeure le même : comprendre le sens général de chaque proverbe, puis voir lequel se distingue des autres.

17. *Parmi la liste suivante, trouvez deux expressions qui se distinguent de toutes les autres.*

1. Se prendre les pieds dans le tapis
2. Se noyer dans un verre d'eau
3. Mettre les pieds dans le plat
4. Faire un faux-pas
5. Couper l'herbe sous le pied
6. Être comme un éléphant dans un magasin de porcelaine

Une autre variante basée sur les proverbes et maximes apparaît assez souvent : un proverbe est réécrit dans une langue très soutenue ou avec d'importantes périphrases. Il s'agit alors de comprendre le texte pour pouvoir y reconnaître le proverbe d'origine et pouvoir en donner la formulation habituelle. Ce qui suppose une connaissance préalable des proverbes.

18. *Deux proverbes très connus ont été réécrits avec d'autres mots. Donnez les proverbes d'origines.*

L'infortune de certains individus procure de la félicité à d'autres personnes

Celui qui sombre dans les bras de Morphée ingère des comestibles.

L'exercice portant sur la compréhension d'un texte d'une complexité gratuite ne s'applique pas toujours à des proverbes. Il peut s'agir d'un simple texte alambiqué dont il faut trouver le sens parmi un choix d'interprétation. Très souvent, le texte comporte des négations multiples, dont il peut être utile, à ce stade de préparation, de comprendre le processus. Chaque négation niant la précédente, deux négations font donc une affirmation. Ainsi, la phrase « Je ne suis pas anti-pub » signifie que je suis pour la pub. Si on ajoute « Je

démens… que je ne suis pas anti-pub », le sens bascule à nouveau et je suis contre la pub. Bien que ces expressions contradictoires fassent plus appel à l'analyse logique qu'à la compréhension du français proprement dit, on les trouve plus souvent dans les questions de compréhension que de logique.

19. *Dans quelles phrases l'auteur est il plutôt en faveur de la réforme ?*

1. Je me suis rallié aux anti-réformistes.
2. Je ne puis qu'exprimer mon antagonisme aux propos hostiles aux anti-réformistes.
3. Je désapprouve les mesures pour contrer les réformistes.
4. Je n'approuve pas les manifestations contre les anti-réformistes.
5. Quand Fred nie que les réformes seront bénéfiques, je ne puis qu'exprimer ma totale opposition à ses propos.

Nous ne pouvons pas terminer sans faire mention des simples questionnaires qui suivent un texte. C'est une des formes les plus couramment utilisées pour vérifier la compréhension d'un écrit. Il s'agit toujours de lire attentivement et de noter ce qui est véritablement écrit plutôt que ce que l'on imagine. Ici, il ne faut surtout pas passer du particulier au général. Le questionnaire demande ce que dit effectivement le texte et pas ses implications générales (sauf indication spécifique). C'est donc un exercice de lecture et de rigueur. La plupart des études préparent à ce genre de démarche, toutefois, surtout si vous éprouvez des difficultés face à ce type d'exercice, il est recommandé de s'y entraîner.

20. *Lisez attentivement le communiqué de l'OMS (Organisation mondiale de la Santé) ci-dessous, puis pour chacune des affirmations encerclez soit V (vrai) soit F (faux). Attention : il faut marquer Vrai seulement si cela correspond au texte. Même si une information est juste, si elle ne peut être établie à partir du texte, il faut encercler F.*

Cinquante-huitième Assemblée mondiale de la Santé

L'Assemblée Mondiale de la Santé est l'organe directeur suprême de l'OMS. Elle se réunit une fois par an et est composée de délégués représentant les 192 Etats membres de l'OMS. Sa principale fonction consiste à arrêter les politiques de l'Organisation. Elle nomme le Directeur général et contrôle la politique financière. Cette année, l'Assemblée examinera le projet du budget 2006-2007. Elle se penchera également sur la révision du Règlement sanitaire international et sur un projet de stratégie mondiale de vaccination.

1. L'Assemblée Mondiale de la Santé se réunit tous les six mois. V/F

2. Cette assemblée établit les buts que l'organisation doit poursuivre. V/F

3. Plus de 150 pays font partie de l'OMS. V/F

4. L'Assemblée Mondiale de la Santé est placée sous l'autorité du secrétaire des Nations unies. V/F

5. L'Assemblée a décidé de poursuivre son programme de vaccination au moins jusqu'à 2007. V/F

6. Le directeur général est nommé par l'Assemblée. V/F

7. Le Règlement sanitaire international établit les vaccinations qui sont recommandées. V/F

8. La stratégie financière de l'OMS est établie par l'Assemblée mondiale de la santé. V/F

Solutions

1. 1. Le moulin fait tourner le vent.
2. Le raisin fermenté est du vin.
2. Ceinture dorée vaut mieux que bonne renommée.
4. Il a les sales affaires bien en main.
5. Soyez fermes, mais restez dans la courtoisie qui s'impose.
6. Les études de marché ont montré que les commerces alimentaires progressaient.

2. Le vrai courage pour moi, c'est la prudence.

3. Une langue qui vous fait rire cesse d'être une langue étrangère.

4. Ordre des fragments : 5-7-4-2-6-3-1.

5. Ordre des fragments : 3. 8. 4. 1. 6. 9. 5. 2. 7.

6. Ordre des fragments : 5. 2. 4. 6. 1. 3.

7. Écrire un roman, c'est faire un mensonge.

8. Le monde est un grand bal où chacun est masqué (On pouvait former « Le monde est un bal masqué où chacun est grand » mais l'expression est bancale, Vauvenargues aurait certainement précisé sa pensée « se prend pour un grand », « Joue le rôle d'un grand », etc.).

9. Le bonheur est quelque chose qui se multiplie quand il se divise. (Paulo Coelho)
Le bonheur c'est faire ce que l'on veut et vouloir ce que l'on fait. (Françoise Giroud)

10. Mots barrés : à, du, pot, on, debout, ici : « C'est parce que la fortune vient en dormant qu'elle arrive si lentement ».

11. Mots barrés : avec, pouvoirs, des, penchants, des, femmes : « C'est ce qui divise les hommes qui multiplie leurs différends ».

12. Acheter une ou deux personnes, c'est de la corruption, en acheter beaucoup c'est de la publicité.

On peut former une autre phrase, grammaticalement correcte, mais elle ne veut pas dire grand chose : Acheter pour acheter c'est du commerce mais la différence, entre partenaires beaucoup plus prudent et réalistes.

13. La pluie du matin réjouit le pèlerin.

14. La différence entre littérature et journalisme, c'est que le journalisme est illisible et que la littérature n'est pas lue.

15. 3.

16. Expérience.

17. 2 et 5 (toutes les expressions expriment la maladresse sauf « Se noyer dans un verre d'eau » qui signifie être débordé par des choses peu importantes et « Couper l'herbe sous le pied de quelqu'un » : devancer quelqu'un, le supplanter).

18. Le malheur des uns fait le bonheur des autres.
Qui dort dîne.

19. 3 et 5 (en 1, il est avec ceux qui sont contre, donc il est contre. 2. Les anti-réformistes sont contre, ceux qui tiennent des propose hostiles sont pour et lui est contre ceux-là, donc il est contre. 3. Les réformistes sont pour, les mesures sont contre, il désapprouve, il est donc pour. 4. Les anti-réformistes sont contre, les manifs sont pour, il désapprouve, il est contre. 5. Fred dit que les réforme ne seront pas bénéfiques, il est contre. L'auteur est de l'avis contraire, il est pour).

20. 1. F : le texte dit qu'elle « se réunit une fois par an ».
2. V : « Sa fonction consiste à arrêter les politiques de l'Organisation ».
3. V : il y a « 192 États membres de l'OMS ».
4. F : rien dans le texte ne l'indique.
5. F : rien ne permet d'établir quand le projet de vaccination aura lieu.
6. V : « Elle nomme le directeur général ».
7. F : rien ne l'indique.
8. V : elle « contrôle la politique financière ».

Tests sur les phrases

Organisation - Test 1 (Solutions page 132)

1. *Pour corriger ces phrases, il faut échanger la place de deux mots : soulignez-les dans chacun des exemples suivants.*

Je calme le salut de mon âme et cherche mes angoisses.

Les réformées militaires ont été retraites

La force intérieure une puissance est

Il faut écrit ses souhaits par coucher dans une lettre

Plaider ne peut personne en sa faveur

Le peuple représentant a choisi son souverain

2. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase de Benjamin Franklin :*

L' en monte homme sauvage un colère cheval

3. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase d'après Gladstone :*

Plus les amour sont étudiant fous par devenus monétaires que en problèmes d'hommes

4. *Trouver le bon ordre des phrases pour reformer une définition du mot «suture» : la majuscule de départ et le point final ont été retirés.*

1. rapprocher les lèvres
2. par exemple les agrafes
3. d'une plaie par une
4. opération consistant à
5. autre moyen, comme
6. couture ou par un

5. *Remettez les fragments dans l'ordre pour former une pensée de Louis Pasteur.*

Le esp les ard écla rits fav que has orise ne irés

6. *Deux commentaires sur la voiture, l'un de Roland Barthes, l'autre de Gérard Mendel, ont été enchevêtrés, sans modifier l'ordre des mots. Retrouvez-les !*

L'automobile La voiture est est la grande un soupape équivalent de assez sûreté exact des des frustrations cathédrales sociales de notre époque gothiques.

7. *Barrez les sept mots rajoutés qui déforment la citation de B. Gracian :*

Le fin joueur de flûte ne joue jamais une mélodie à la carte qu'attend son adversaire clarinettiste encore moins celle qu'il désire entendre

8. *Barrez les six mots rajoutés qui déforment la citation de B. Tapie :*

Être un seul bon comptable, avant ce n'est pas le savoir faire oublier une bonne addition, mais trouver un résultat juste à temps

9. *Barrez à chaque fois un des deux mots pour former un dicton basque (les mots sont dans le bon ordre) :*

Un/Une occasion/visage qui/sans ne/pouvoir rit/présente tous/jamais est/les le/symptômes frappant/témoin mais/d'un mauvais/cœur mauvais/esprit .

10. *Une faute de frappe par mot rend la phrase de Charles Monselet difficilement compréhensible : déchiffrez-la.*

Ma gastrolomie sait tremmler d'ingelligence nas farines.

Organisation - Test 2 (Solutions page 133)

1. *Pour corriger ces phrases, il faut échanger la place de deux mots : soulignez-les dans chacun des exemples suivantes.*

Le charbon conserve de la chaleur en est

Il ouvre une perle chaque fois qu'il lâche la bouche

Eric s'inscrit dans la droite répression du ministre de la ligne

Nous chaussons des inventions pour les personnes sensibles

C'est nous les forgerons d'aujourd'hui qui visionnaires le monde de demain

Les parlementaires des réactions accablés par les sondages surprennent

2. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase de Sacha Guitry.*

arrivé bien c'est certain de êtes jour parce parvenu, que que serez si soyez traité un vous vous

3. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase de Noctuel.*

Le à autre est ne qu'après individu donne l'avoir plagiaire le un pris un meilleur lui-même de qui

4. *Trouver le bon ordre des phrases pour reformer un extrait d'une notice sur le dieu romain Janus (Dictionnaire de la mythologie, Seghers) : la majuscule de départ et le point final ont été retirés.*

1. comme celles-ci, il a deux
2. qui regarde vers l'intérieur
3. le dieu des portes et
4. faces, l'une tournée
5. vers l'extérieur, l'autre
6. a l'origine, Janus est

5. *Trouver le bon ordre des phrases pour reformer un texte de la FAO. La première phrase est donnée pour commencer et le point final a été retiré.*

Une gamme variée d'organismes contribue à la résilience

1. et naturelle, au-dessus et au-dessous de la surface du sol ainsi
2. aménagement adaptatif et avisé de la biodiversité agricole
3. que sous les eaux, garantit la durabilité de la production
4. des écosystèmes naturels et agricoles, à leur capacité de faire face
5. aux contraintes environnementales et à leur aptitude au changement. Un

6. *Remettez les fragments dans l'ordre pour former une citation de Jacques Prévert.*

On fi a ours nit iller de par av touj oir beau une fer rou san on té

7. *Deux citation sur la jalousie, l'une de Shakespeare, l'autre de Cervantès ont été mélangées, sans modifier l'ordre des mots. Retrouvez les deux citations :*

La jalousie La jalousie c'est est le monstre aux yeux le tyran verts qui du royaume tourmente de la proie l'amour dont il se nourrit.

8. *Barrez les six mots rajoutés qui déforment la citation de Chaval.*

Le médecin est à celui qui selon vous tirez la langue pour vous le mieux fera payer encore cher

9. *Barrez à chaque fois un des deux mots pour former une citation de Schopenhauer (les mots sont dans le bon ordre):*

L'amour/L'égoïsme devient/inspire une/souvent belle/telle horreur/surprise que/donc il/nous avons/faut provoquer/inventé la/par politesse/précision pour/dans a/le cacher/révéler.

10. *Chaque substantif de ce proverbe a été remplacé par celui qui le suit avec un décalage de sept substantifs dans le dictionnaire. Retrouvez le proverbe !*

Noisetier au balisage, parabole au titane

11. *Une faute de frappe par mot, rend la phrase d'Alphonse Allais difficilement compréhensible : déchiffrez-la.*

Mes sots histériques font les mâts nue le glands perronnages proloncèrent apris peur sort.

Organisation - Test 3 (Solutions page 134)

1. *Pour reformer un proverbe, il faut permuter deux paires de mots : soulignez-les.*

Que vaut le couard une minute mieux mort tout être reste de sa vie

2. *Permutez trois mots de chaque phrase avec des mots des autres phrases pour former trois citations.*

Il n'y a pas de pneus : renoncer un certain âge idéal a trop de peau !

Le doute ride la peau des années et polit celle des après

Les hommes rident la peau : on a son temps ride à l'âme.

3. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase de Maurice Druon.*

Il automobiles : défauts autres en aveuglent est nous phares ceux seuls comme des des des des

4. *Remettez les mots ci-dessous dans le bon ordre pour former une phrase de Montherlant.*

C'est écrivains grammaire que l'audace leurs l'on les fautes reconnaît de grands de à

5. *Trouvez le bon ordre des phrases pour reformer un extrait d'un article du* Monde. *La première phrase est donnée pour commencer :*

D'où cet avertissement aux parents : « Les enfants vous prennent comme modèles,

1. Systématiquement [fromage râpé, ketchup, mayonnaise...] ; fruits et légumes

2. 3 repas par jour plus le goûter à 16 heures, mais pas de goûter à 10 heures ; entre les repas,

3. Si vous grignotez toute la journée et restez plantés des heures devant la télé, vos enfants feront pareil. »

4. Éviter le grignotage et les boissons sucrées, même du lait. Selon les spécialistes, il faut éviter d'assaisonner

5. À tous les repas ; pain au lieu des gâteaux et viennoiseries au petit-déjeuner et au goûter ».

6. La campagne donne des conseils pratiques pour manger mieux tous les jours :

6. *Trouver le bon ordre des fragments pour reformer le texte de R. Omnes : la première phrase est donnée pour commencer et le point final a été retiré.*

L'électron est l'un des constituants principaux des atomes

1. en fait, les propriétés chimique d'un atome sont déterminées par le nombre des électrons qui le composent

2. en ce sens qu'aucune expérience ne permet de lui attribuer une dimension dans l'espace et qu'il se comporte en tout comme un point

3. et il est nécessaire de faire appel à la mécanique quantique pour comprendre toutes ses propriétés

4. lorsqu'un électron est libre, détaché des atomes, il se présente comme une particule

5. bien entendu, un objet aussi petit n'est pas toujours descriptible par les concepts courants

7. *Remettez les fragments dans l'ordre pour former une pensée de Franklin Roosevelt.*

Un naire réac recu che tion ule mar
amb un somn lons à est qui

8. *Deux définitions de « la liberté » de Montesquieu ont été enchevêtrées, sans modifier l'ordre des mots. Retrouvez les citations !*

La La liberté liberté est ce bien qui fait le droit de jouir faire des tout ce que les autres lois permettent biens.

9. *Barrez les six mots rajoutés qui déforment la citation de Rivarol.*

C'est sans le doute un terrible conseiller avantage que de promettre et n'avoir rien fait, mais il ne faut pas en abuser des électeurs.

10. *Barrez les six mots rajoutés qui déforment la citation de G. Auriol.*

Les belles lettres de sociétés anonymes sont achetées d'une stratégie lâcheté sans nom propre.

11. *Barrez à chaque fois un des deux mots pour former une citation de Luis Régo.*

Si/Seuls les/une contrainte/applaudissements viennent/sont le/indispensables stimulants/pain des/d'une acteurs/auteur son/les erreur/rappels font/en qu'il/sont le/sans beurre/gloire.

12. *Chaque substantif de ce proverbe a été remplacé par celui qui le suit avec un décalage de sept substantifs dans le dictionnaire. Retrouvez le proverbe !*

Au rubis des avilissements, les bortschs sont roller

13. *Une faute de frappe par mot rend la phrase de Raymond Devos difficilement compréhensible : déchiffrez-la.*

Oui prême ô pire s'est par mûr d'êrre rembourré

Signification - Test 1 (Solutions page 135)

1. *Quelle phrase a la signification la plus proche de la locution : « payer rubis sur l'ongle » ?*

A. Payer tout ce que l'on doit dans mégoter.

B. Faire des dépenses inutile et extravagantes.

C. Dépenser avec ostentation pour montrer sa richesse.

D. Ne payer qu'après avoir effectué de minutieuses vérifications.

2. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe : « Ventre affamé n'a pas d'oreilles » ?*

A. Pour être attentif et éviter les pièges des beaux parleurs, il ne faut pas trop manger.

B. Il est difficile de diriger un pays et de se faire entendre par ses habitants quand la famine sévit.

C. Quand on a faim, on n'écoute même pas les bons conseils.

D. Les hommes se font piéger plus souvent par leur gourmandise que par les paroles.

3. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe : « C'est au pied du mur que l'on connaît le maçon. » ?*

A. Les gens se révèlent quand ils n'ont plus d'échappatoire.

B. La façon dont on commence une tâche déterminera de sa réussite.

C. On doit juger les gens sur ce qu'ils font.

D. Le travail révèle la vraie personnalité.

4. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe : « Tous les chemins mènent à Rome » ?*

A. Quoi que l'on fasse, on ne peut échapper à sa destinée.

B. Selon les Catholiques, toute pensée spirituelle mène au dogme de l'église et du Pape.

C. On peut atteindre les mêmes objectifs en employant des méthodes différentes.

D. Où que l'on aille on se retrouve toujours chez soi.

5. *Pour chaque expression, choisissez le mot qui résume le mieux sa signification :*

1. « Quand le vin est tiré, il faut le boire ».

A. Tempérance B. Conséquence C. Exigence D. Organisation

2. « Battre campagne ».

A. Conquérir B. Promouvoir C. Reléguer D. Déraisonner

3. « Crier haro sur le baudet ».

A. Critiquer B. Encourager C. Tromper D. Se perdre

6. *Quatre locutions très connues ont été réécrites avec d'autres mots. Donnez les proverbes d'origines.*

1. Ingérer son couvre-chef.
2. Viatique de primate.
3. Raccommodé au lien en textile de couleur de l'albâtre.
4. Situé entre un canidé domestique et un canidé sauvage.

7. *Ce n'est pas sans contrariété que Noémie a admis que les anti-ludiques n'avaient pas le droit d'interdire les monômes.*

Noémie est-elle plutôt pour ou contre les monômes ?

8. *Dans quelles phrases l'auteur est-il en faveur de la publicité ?*

1. Je ne suis pas anti-publicité.
2. Je n'ai rien contre ceux qui critiquent les publiphobes.
3. Je m'oppose aux contre-manifestations des lobbies de groupes publicitaires.
4. Il serait parfaitement fallacieux de prétendre que je ne combat pas les activités des opposants aux groupes anti-pubs.

9. *Choisissez la phrase numérotée qui dit en d'autres mots à peu près la même chose que la phrase suivante : « Ne pas soulever la languette sans avoir auparavant retiré l'opercule ».*

1. Il faut soulever la languette, puis retirer l'opercule.
2. Il faut retirer l'opercule, puis soulever la languette.
3. Il faut retirer l'opercule, mais pas soulever la languette.
4. Il faut soulever la languette, mais pas retirer l'opercule.

10. *Lisez le texte ci-dessous, puis selon que les affirmations soient vraies ou fausses, encerclez V ou F.*

Le ronflement est une nuisance fréquente puisqu'on estime que plus de 40 % des adultes de plus de 50 ans ronflent de manière régulière. Il est plus fréquent chez l'homme d'âge moyen que chez la femme du même âge, mais à la ménopause il devient aussi fréquent dans les 2 sexes. Il peut atteindre une intensité de 90 à 100 dB équivalent au passage d'un camion à proximité, et avoir des conséquences sociales importantes dans les relations avec le conjoint et l'entourage.

Le ronflement est un symptôme assez banal et répandu chez l'adulte, mais il peut être aussi un signe d'apnées du sommeil qui est une maladie fréquente chez l'adulte, puisqu'on considère qu'elle touche environ 5 % de la population. Les traitements efficaces sur le ronflement ne le sont pas en général sur les apnées, il est donc important de dépister les apnées avant d'envisager une cure du ronflement. (Sommeil et Santé)

1. Plus de la moitié des personnes adultes ronflent régulièrement la nuit. V/F
2. Les femmes ménopausées ronflent autant que les hommes du même âge. V/F
3. Le volume sonore du ronflement est comparable à celui du passage d'un camion non loin du lieu de sommeil. V/F
4. Dans 40 % des cas, le ronflement est un symptôme d'apnée du sommeil. V/F
5. En cas d'apnée du sommeil, il est recommandé d'entreprendre une cure du ronflement. V/F

11. *Lisez le texte ci-dessous, puis, selon que les affirmations soient vraies ou fausses, encerclez V ou F. Attention : notez Vrai seulement si cela correspond au texte. Une information, même juste, doit être marquée F si elle ne peut être établie à partir du texte.*

Le terme gaz à effet de serre désigne les gaz qui sont surtout formés par suite du brûlage des combustibles fossiles, comme le charbon, l'essence et le gazole. L'emploi de ces combustibles a énormément contribué à l'industrialisation, mais il n'a cessé d'accroître les concentrations de gaz riches en carbone et autres polluants. Des scientifiques prévoient que la hausse des niveaux de gaz à effet de serre entraînera un fort réchauffement de la Terre d'environ un à cinq degrés Celsius.

Ce phénomène pourrait provoquer des changements désastreux dans l'environnement, comme des tempêtes violentes, l'avancée des déserts et la montée des niveaux des mers qui submergeraient des régions côtières. (www.ec.gc.ca/climate/kyoto-f.html)

1. Le gazole est un combustible fossile. V/F

2. La combustion d'essence entraîne un réchauffement de la terre. V/F

3. Les gaz à effet de serre ont contribué à l'industrialisation. V/F

4. Il est établi que les tempêtes violentes que nous subissons actuellement sont le résultat de l'effet de serre. V/F

5. Le brûlage de combustibles fossiles risque de faire monter la température terrestre de plus de cinq degrés. V/F

6. Quand on brûle du charbon, celui-ci dégage des gaz riches en carbone. V/F

Signification - Test 2 (Solutions page 136)

1. *Quelle phrase a la signification la plus proche de la locution « Mettre son drapeau dans sa poche » ?*

A. Ronger son frein.
B. S'avouer vaincu.
C. Cacher ses opinions.
D. Faire des provisions pour plus tard.

2. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe « Nul n'est prophète en son pays » ?*

A. Pour pouvoir dire l'avenir, il faut se draper dans les oripeaux de l'étrangeté.

B. Seuls les étrangers disent la vérité.

C. On n'apprécie pas pleinement les personnes que l'on connaît trop bien.

D. Les voisins ne sont là pour nous faire la leçon.

3. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe « À cheval donné on ne regarde pas la bouche » ?*

A. Un cadeau se paye en remerciements.

B. Il ne faut pas critiquer les cadeaux que l'on reçoit.

C. Quand on fait un cadeau, il ne faut pas regarder à la dépense.

D. On est l'obligé de quelqu'un qui donne.

E. Il faut prendre grand soin des cadeaux que l'on reçoit.

4. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe « Le chien ne rêve que d'os » ?*

A. Il suffit de peu de chose pour combler le pauvre.

B. Les animaux ne sont pas difficiles.

C. Les désirs révèlent la personnalité.

D. La fidélité est rarement récompensée.

E. L'imagination est le propre de l'homme.

5. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe « Comme on connaît les saints, on les honore » ?*

A. On ne respecte que les personnes qui ont une bonne réputation.

B. On doit suivre les conventions établies.

C. On traite chacun selon son caractère.

D. La religion est affaire de rituel.

E. Quand quelqu'un s'est donné la peine de faire un travail, il faut l'honorer.

F. La célébrité rameute les foules.

6. *Quatre proverbes très connus ont été réécrits avec d'autres mots. Donnez les proverbes d'origine.*

1. La conjoncture crée l'aigrefin.

2. L'hilarité de celui qui s'esclaffera ultimement sera superlative.

3. Toutes les choses qui resplendissent et étincellent ne sont pas de ce métal précieux d'un jaune brillant.

4. L'imposante élévation de terrain est une parturiente d'un petit mammifère rongeur.

7. *Jean et Paul partagent-ils la même opinion des ligues anti-télé ?*

« Je ne partage absolument pas la désapprobation exprimée par les ligues anti-Télé » affirma Jean.

« Je n'approuve pas les condamnations des ligues anti-Télé » déclara Paul.

8. *Combien de personnes sont-elles en faveur de la corrida ?*

Anne et Bryan, qui n'ont pas des opinions opposées sur la question, ne partagent pas l'avis de Claire qui affirme, contrairement à ce que pense Damien, que la corrida n'est pas un sport qui devrait être interdit. Sur ce point, Emilie nie avoir une conviction différente de celle de Damien.

9. *Choisissez la phrase numérotée qui dit en d'autres mots à peu près la même chose que la phrase suivante :*

La solidarité des familles a eu raison des tendances à l'atomisation des liens communautaires.

1. Par leur bonne entente, les familles ont su éviter l'éclatement de la vie sociale.

2. Les décisions raisonnables des familles ont sauvé le village de la destruction.

3. Les liens familiaux sont si contraignants que cela a mené à la guerre civile.

4. En étant unies, les familles ont sauvé les jeunes des dangers de la violence.

10. *Lisez le texte ci-dessous, puis selon que les affirmations sont vraies ou fausses, encerclez V ou F. Attention : notez Vrai seulement si cela correspond au texte. Une information, même juste, doit être marquée F si elle ne peut être établie à partir du texte.*

Le covoiturage permet de partager un trajet régulier domicile-travail, généralement de courte distance, entre personnes dont le domicile est proche. Il est adapté en particulier aux parcours mal desservis par les moyens de transport en commun (sites isolés ou éloignés des agglomérations). La plupart des Plans de Déplacement d'Entreprise (PDE) dont le but est de répondre à une problématique locale comprennent le recours au covoiturage. Or dans la pratique, on constate que la mise en place du covoiturage ne concerne, que quelques entreprises françaises. Les deux points critiques sur lesquels reposent le succès du covoiturage sont d'une part le fait de pouvoir garantir un trajet et d'autre part le fait de pouvoir assurer ce trajet sur le long terme. Un déménagement, la mise en place de nouvelles dessertes (transports en commun) sont des facteurs qui expliquent un moindre recours au covoiturage. (D'après RSE news)

1. Le covoiturage concerne surtout des employés d'une même entreprise. V/F

2. Les PDE ont comme mission d'organiser le covoiturage des entreprises. V/F

3. Le covoiturage a remporté des succès dans les projets à long terme. V/F

4. Un déménagement peut compromettre la réussite d'une organisation de covoiturage. V/F

5. Le covoiturage est particulièrement adapté aux trajets qui ne se trouvent pas sur un parcours d'autobus. V/F

Signification - Test 3 (Solutions page 137)

1. *Quelle phrase a le sens le plus proche de « Prendre la mouche » ?*

A. Faire remarquer quelque chose de désagréable.

B. Se préoccuper de détails.

C. Réussir un petit exploit.

D. S'emporter, se mettre en colère.

2. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe « Quand le vin est tiré, il faut le boire » ?*

A. Il faut suivre l'ordre naturel des choses.

B. Si une chose est trop avancée il ne faut plus reculer et en subir les conséquences.

C. S'il y a un temps pour le travail, il y en a un aussi pour les réjouissances.

D. Chaque chose vient en son temps.

E. Quand quelqu'un s'est donné la peine de faire un travail, il faut l'honorer.

3. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe « C'est l'hôpital qui se moque de la Charité » ?*

A. Voici quelqu'un qui méprise les travers d'un autre bien qu'il ait lui-même ces mêmes défauts.

B. Les grandes institutions sont toujours en situation de rivalité.

C. Le médecin ne doit pas traiter seulement le corps, mais il doit aussi traiter le patient avec humanité.

D. Se dit de quelqu'un qui méprise les personnes qui lui ont fait du bien.

E. La médecine se croit supérieure à la foie.

4. *Quelle phrase a la signification la plus proche du proverbe persan « Pourquoi te servir de poison, si tu peux tuer avec du miel ? » ?*

A. Cache ta noirceur dans l'hypocrisie.

B. On tue plus avec les sentiments qu'avec des armes.

C. Les solutions les plus évidentes ne sont pas toujours les meilleures.

D. On obtient par la flatterie autant que par d'autres moyens plus drastiques.

E. A chaque situation, il faut prendre l'action qui convient.

F. Pourquoi faire compliqué quand des solutions simples existent ?

5. *Pour chaque proverbe, choisissez la phrase qui résume le mieux sa signification :*

1. L'air ne fait pas la chanson.
2. L'eau va à la rivière.
3. Il n'y a pas de fumée sans feu.
4. Lâcher la proie pour l'ombre.
5. À bon chat, bon rat.
6. Nécessité fait loi.
7. Loin des yeux, loin du cœur.
8. Bien mal acquis ne profite jamais.

A. Abandonner un avantage réel pour un profit incertain.

B. L'apparence n'est pas la réalité.

C. Dans les cas extrêmes, certains actes sont justifiés.

D. L'argent va aux riches.

E. Derrière les rumeurs, il y a toujours un fond de vérité.

F. On ne peut jouir en paix d'une fortune acquise malhonnêtement.

G. Celui qui attaque trouve un adversaire à sa hauteur.

H. L'absence détruit ou affaiblit les affections.

6. *Quatre proverbes très connus ont été réécrits avec d'autres mots. Donnez les proverbes d'origines.*

1. Ce n'est pas la parure vestimentaire qui crée l'ecclésiastique.

2. La poterie est précipitée dans le liquide aqueux si souvent qu'il en résulte la destruction du dit objet.

3. Le félin absent, les petits rongeurs exécutent leur chorégraphie.

4. L'organe de la préhension en métal grisâtre et résistant à l'intérieur d'une pièce d'habillement qui recouvre le corps des doigts au poignet en une étoffe douce à poils courts.

7. *Dans quelles phrases Colette est-elle plutôt en faveur du zapping ?*

1. Colette ne partage pas ma phobie du zapping.

2. René reprochait à Colette de ne pas le soutenir dans son action destinée à désamorcer la campagne anti-zapping.

3. Colette n'a pas de sympathie pour les opposants au mouvement qui veut interdire les manifestations contre le zapping.

4. Il est faux de prétendre que Colette s'oppose à ceux qui critiquent son mari pour son manque d'action vis à vis des lobbys contre l'interdiction de zapper.

5. Colette pense le contraire de Fred, et celui-ci n'est pas contre ceux qui ne sont pas pour l'interdiction du zapping.

8. *Dans une course, lequel des participants suivants est le plus proche de la tête ?*

1. Celui qui précède l'avant dernier.

2. Celui avant l'antépénultième.

3. Le second des cinq derniers.

4. Celui qui précède celui qui suit l'avant avant dernier.

5. Celui qui est deux places devant le pénultième.

6. Celui qui précède celui qui n'a qu'une moitié d'une demi-douzaine de personnes derrière lui.

9. *Choisissez la phrase numérotée qui dit en d'autres mots à peu près la même chose que la phrase suivante :*

Le sang-froid du patron dont il était volé alluma sa bile et le plongea dans une noire mélancolie. (Voltaire)

1. Le patron étant mort, il tombe malade et en fait une dépression.
2. Le patron qu'il avait volé, lui a donné des coups au ventre et l'a enfermé dans un cachot.
3. Le patron qui l'avait volé est tellement sûr de lui, qu'il en est furieux et très triste.
4. L'aplomb du patron voleur ne dura pas car il se fit tellement de souci qu'il en perdit la santé.

10. *Lisez le texte ci-dessous, puis selon que les affirmations sont vraies ou fausses, encerclez V ou F. Attention : notez Vrai seulement si cela correspond au texte. Une information, même juste, doit être marquée F si elle ne peut être établie à partir du texte.*

Le Net est géré au niveau mondial par des serveurs (en fait des ordinateurs) et un certain nombre d'organismes qui assurent leur fonctionnement. Ce dispositif technique s'appuie sur treize « serveurs de routage » : dix aux États-Unis, deux en Europe et un au Japon.

Dans ces ordinateurs, sont installées toutes les adresses IP (Internet Protocol), c'est-à-dire l'identifiant unique de toutes les machines connectées. À chaque fois qu'une personne utilise le Web, elle envoie à la fois l'adresse IP de son ordinateur et l'adresse IP du correspondant (site, e-mail...) avec lequel elle souhaite communiquer. Aux routeurs d'acheminer les données. Pour que le système fonctionne, il faut donc que ces serveurs connaissent toutes les routes de l'Internet, qu'ils aient en mémoire toutes les adresses IP pour ne pas se tromper de chemin et de destinataires.

C'est le rôle de l'Icann de gérer cette immense base de données, en coordination avec les entreprises qui vendent des noms de

domaines, c'est-à-dire des adresses classées en .com .fr .uk. Créé en 1998, cet organisme de droit privé à but non lucratif est basé à Los Angeles.

1. Il y a plus d'une douzaine de « serveurs de routage ». V/F

2. L'entreprise qui distribue les noms de domaines est basée à Los Angeles. V/F

3. Les routeurs permettent aux utilisateurs d'envoyer leurs messages à l'adresse qu'ils souhaitent. V/F

4. Les adresses IP sont toutes installées dans chaque ordinateur individuel. V/F

5. L'Icann gère la base de donnée de toutes les adresses Internet Protocole individuelles. V/F

6. 2 adresses IP sont envoyées chaque fois qu'un utilisateur envoie un e-mail. V/F

Solutions des tests de phrases

Organisation - Test 1 (page 113)

1. Je cherche le salut de mon âme et calme mes angoisses.
Les retraites militaires ont été réformées.
La force est une puissance intérieure.
Il faut coucher ses souhaits par écrit dans une lettre.
Personne ne peut plaider en sa faveur.
Le peuple souverain a choisi son représentant.

2. L'homme en colère monte un cheval sauvage.

3. Plus d'hommes sont devenus fous en étudiant les problèmes monétaires que par amour.

4. Ordre des phrases : 4-1-3-6-5-2.

5. Le hasard ne favorise que les esprits éclairés.

6. L'automobile est un équivalent assez exact des cathédrales gothiques. (Barthes)
La voiture est la grande soupape de sûreté des frustrations sociales de notre époque. (Mendel)

7. Le fin joueur ne joue jamais la carte qu'attend son adversaire encore moins celle qu'il désire.

8. Être un bon comptable, ce n'est pas savoir faire une bonne addition, mais trouver un résultat juste.

9. Un visage qui ne rit jamais est le témoin d'un cœur mauvais.

10. La gastronomie fait trembler d'intelligence nos narines.

Organisation - Test 2 (page 115)

1. Le charbon est de la chaleur en conserve.
Il lâche une perle chaque fois qu'il ouvre la bouche.
Éric s'inscrit dans la droite ligne du ministre de la répression.
Nous inventions des chaussons pour les personnes sensibles.
C'est nous les visionnaires d'aujourd'hui qui forgerons le monde de demain.
Les réactions des parlementaires accablés par les sondages surprennent.

2. « Si vous êtes un jour traité de parvenu, soyez bien certain que c'est parce que vous serez arrivé. »

3. « Le plagiaire est un individu qui ne donne le meilleur de lui-même qu'après l'avoir pris à un autre. »

4. Ordre des phrases : 6-3-1-4-5-2.

5. Ordre des phrases : 4-5-2-1-3.

6. On a beau avoir une santé de fer, on finit toujours par rouiller.

7. « La jalousie, c'est le monstre aux yeux verts qui tourmente la proie dont il se nourrit. » (William Shakespeare)
« La jalousie est le tyran du royaume de l'amour. » (Cervantès)

8. Est, celui, selon, pour, mieux, encore : « Le médecin à qui vous tirez la langue vous le fera payer cher ».

9. « L'égoïsme inspire une telle horreur que nous avons inventé la politesse pour le cacher. »

10. « Noël au balcon, Pâques au tison. »

11. « Les mots historiques sont des mots que de grands personnages prononcèrent après leur mort. »

Organisation - Test 3 (page 117)

1. Mieux vaut être couard une minute que mort tout le reste de sa vie.

2. Il n'y a pas de doute: après un certain âge on a trop de peau ! (L Bellon)

Le temps ride la peau des hommes et polit celle des pneus. (P. Morand)

Les années rident la peau : renoncer à son idéal ride à l'âme. (Mac Arthur)

3. Il en est des défauts comme des phares des automobiles : seuls ceux des autres nous aveuglent.

4. C'est à l'audace de leurs fautes de grammaire que l'on reconnaît les grands écrivains.

5. Ordre des phrases : 3-6-2-4-1-5

6. Ordre des phrases : 1-4-2-5 3

7. Un réactionnaire est un somnambule qui marche à reculons.

8. La liberté est le droit de faire tout ce que les lois permettent. La liberté, ce bien qui fait jouir des autres biens.

9. Le, conseiller, promettre, et, des, électeurs : « C'est sans doute un terrible avantage que de n'avoir rien fait, mais il ne faut pas en abuser. »

10. Belles, de, sociétés, achetées, stratégie, propre : « Les lettres anonymes sont d'une lâcheté sans nom ».

11. Si les applaudissements sont le pain des acteurs, les rappels en sont le beurre.

12. Au royaume des aveugles, les borgnes sont rois.

13. « Qui prête à rire n'est pas sûr d'être remboursé. » Raymond Devos

Signification - Test 1 (page 120)

1. A.

2. C.

3. C.

4. C.

5. 1B, 2D, 3A.

6. 1. Manger son chapeau.

2. Monnaie de singe.

3. Cousu de fil blanc.

4. Entre chien et loup.

7. Plutôt contre. Simplifiée la phrase signifie : Noémie est contrariée qu'ils aient le droit d'autoriser les monômes.

8. 1 et 2.

1. L'auteur n'est pas anti, il est donc pour.

2. Les publiphobes sont contre. Ceux qui les critiquent sont pour. L'auteur approuve ces derniers, il est donc pour.

3. Les lobbies organisent des manifestations pour la pub. L'auteur s'y oppose, il est donc contre.

4. Les groupes anti-pubs sont contre. Leurs opposants sont pour. Il serait faux que l'auteur ne les combats pas, donc il est vrai qu'il les combat. S'il combats ceux qui sont pour, il est contre.

9. 2.

10. 1. F (plus de 40 %).

2. V (à la ménopause il devient aussi fréquent dans les deux sexes).

3. V (équivalent au passage d'un camion à proximité).

4. F (5 % de la population).

5. F (les traitement ne sont pas efficaces sur les apnées).

11. 1. V (des combustibles fossiles, comme… le gazole).

2. V (l'emploi des combustibles fossiles comme l'essence accroît les concentrations de gaz riches en carbone qui entraînent le réchauffement).

3. F (les gaz à effet de serre sont un résultat pas une cause).

4. F (le texte ne le dit pas « Ce phénomène pourrait…).

5. F (d'environ un à cinq degrés, pas plus de cinq degrés).

6. V (les gaz formés par suite du brûlage…).

Signification - Test 2 (page 123)

1. C.

2. C.

3. B.

4. C.

5. C.

6. 1. L'occasion fait le larron.

2. Rira bien qui rira le dernier.

3. Tout ce qui brille n'est pas or.

4. La montagne accouche d'une souris.

7. Oui, une opinion hostile à ces ligues, car, quand elles désapprouvent, Jean n'est pas d'accord ; quand elles condamnent, Paul n'approuve pas.

8. Une seule est en faveur de la corrida, c'est Claire (Claire affirme que la corrida n'est pas un sport qui devrait être interdit, donc un sport qui devrait être permis. Elle est pour. Elle affirme ceci contre l'avis de Damien, il est donc contre. Émilie n'a pas une conviction différente de Damien, elle a donc la même, elle est donc contre. Anne et Bryan, qui pensent l'un comme l'autre, ne partagent pas l'avis de Claire, il sont donc contre eux aussi).

9. 1. F (pas traité dans le texte).

2. F (le covoiturage est une des solutions, mais n'est pas le seul objectif des PDE).

3. F (c'est un point critique, pas un succès).

4. V (un déménagement est un facteur qui explique un moindre recours).

5. V (en particulier les parcours mal desservis par les transports en commun).

Signification - Test 3 (page 127)

1. D.

2. B.

3. A.

4. D.

5. 1B. 2D. 3E. 4A. 5G. 6C. 7H. 8F.

6. 1. L'habit de fait pas le moine.

2. Tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se brise.

3. Quand le chat n'est pas là, les souris dansent.

4. Une main de fer dans un gant de velours.

7. En faveur : Je n'aime pas le zapping, Colette n'a pas le même avis, donc elle aime le zapping.

2. Contre. L'action de René est contre les anti zappeur, donc en faveur du zapping. Colette n'a pas le même avis, elle est donc contre.

3. En faveur. Les manifestations sont contre, le mouvement est contre les manifestations, donc pour. Les opposants aux mouvement contre. Colette n'est pas de l'avis des opposants, donc pour.

4. Contre Les lobbys sont contre l'interdiction, donc en faveur du zapping. Le mari n'agit pas contre, il est donc plutôt pour.

Ceux qui critiquent le mari sont contre. Il est faux de prétendre que Colette s'oppose, donc elle ne s'oppose pas, elle est du même avis, elle est donc contre.

5. Contre. Ceux qui ne sont pas pour l'interdiction, sont en faveur du zapping. Fred n'est pas contre eux, il est donc du même avis : en faveur, mais Colette pense le contraire, elle est donc contre.

8. 6, cinq place avant la fin (1 et 4, trois places avant la fin ; 2, 3 et 5, quatre places avant la fin).

9. 3.

10. 1. V (treize).

2. F (l'Icann gère mais ne distribue pas).

3. V (aux routeurs d'acheminer les données).

4. F (les serveurs, pas les ordinateurs individuels).

5. V (gère cette immense base de donnée : toutes les adresses IP).

6. V (de son ordinateur et de son correspondant).

4 Les tests mixtes

Les tests thématiques que nous vous avons proposés jusqu'à présent sont les mieux adaptés pour l'entraînement, mais ceux que vous rencontrerez lors d'un test de recrutement risquent de ressembler plus aux tests mixtes que voici.

Test mixte 1

(Solutions page 151)

1. *Trouvez l'unique anagramme pour chaque groupe de lettres :*

B O A C E Y :.....

L L L A I E G :.....

S H I R M O :.....

2. *Reliez les mots par paires :*

1. Minoterie	A – Pétrole
2. Distillerie	B – Tapis
3. Raffinerie	C – Poudre
4. Savonnerie	D – Alcool
5. Sainte-Barbe	E – Farine

3. *Barrez les six mots ajoutés qui déforment la citation d'A. Einstein :*

J'aime penser à ce que la lune deviendrait elle est là même alors si je ne me la regarde pas

4. *Les voyelles des mots suivants ont été supprimées, retrouvez les mots apparentés.*

S C R M	D C T H L N
T N N S	H L T R P H L
R G B	C C L S M

5. *Trouver le bon ordre des phrases pour reformer cet extrait d'un article de C. Lagoutte du* Figaro. *La majuscule de départ et le point final ont été retirés.*

1. contre la souche connue de la grippe aviaire. Pour le moment,
2. invitent les laboratoires à trouver au plus vite un vaccin efficace
3. ce produit miracle n'existe pas, mais fait l'objet d'essais cliniques
4. hantés par la peur d'une pandémie, les grands gouvernements,

6. *Formez six mots apparentés avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

ANT	MIF	CAR	GE	IN	ERE
IV	NAS	OMN	ORE	RE	RON
RUM	SIER	TEB	UR	VER	MAM

7. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont un sens opposé.*

1. Mutisme, cécité, soif, clairvoyance, privation
2. Fastueux, multiple, décuplé, taciturne, modeste
3. Épanouir, dilapider, accumuler, diluer, accroître
4. Aggloméré, corporel, saumâtre, décharné, corpulent
5. Coercition, âpreté, austérité, affranchissement, contrition

8. *Deux mots ayant des sens contraires ont été enchevêtrés, mais sans modifier l'ordre des lettres. Retrouvez les mots !*

M I M O M U V O B E M I L E N I T T E

9. *Barrez une lettre de chaque mot pour que les lettres qui restent forment toujours un mot. Les lettres barrées composeront dans l'ordre un sixième mot.*

CRACHE - _ : .....
PIETRE - _ : .....
CHARPIE - _ : .....
BOUCHER - _ : .....
FEINDRE - _ : .....
PLAINE - _ : .....

10. *Dans chaque série, soulignez le mot sans rapport avec les autres.*

1. braillement, vocifération, gueulante, bruyamment, hurlement, rugissement
2. sur, doux, acidulé, caustique, saumâtre, sirupeux
3. retourner, rembourser, remettre, rétrocéder, remiser, restituer
4. fringant, allègre, lest, agile, ingambe, sémillant
5. apologue, encenseur, louangeur, thuriféraire, flagorneur, caudataire

11. *Certains mots commencent et se terminent avec des lettres disposées symétriquement, comme par exemple relier. Trouvez les lettres symétriques pour compléter les mots suivants :*

_ _ T O U C H _ _ _ _ A N S F E _ _
_ _ G U R A T _ _ _ _ SEIG _ _
_ _ R A N G E – – _ _ I G I B _ _

12. *Dans chaque série, soulignez le mot correctement orthographié.*

1. Occurrence, occurence, ocurence, ocurrence
2. Négligamment, négligemment, négligament, négligement
3. Marquetterie, marquèterie, marqueterie, marquètrie
4. Regaimber, regimber, reguimber, regainber
5. Désarois, désaroie, désarroi, désarroie
6. Érithème, éritemme, érythème, erhitème, eritaime

13. *Dans chaque série, soulignez les deux mots qui ont le sens le plus proche.*

1. Robuste, hardi, persistant, auguste, intrépide
2. Requête, notification, demande, tergiversation, prévarication
3. Malsain, dévolutif, patent, glauque, insalubre
4. Avertir, augurer, déclamer, présager, ériger
5. Condamnation, réquisition, prorogation, renouvellement, renchérissement

14. *Changez une lettre de chacun des mots ci-dessous pour que tous les mots aient un point en commun.*

BLETTE .....
FOURNI .....
PAVILLON.....
POT.....
TERMINE.....

15. *Trouvez les mots se terminant par LET :*

1. Arme à feu ..... let
2. Ranime le feu ..... let
3. Confortable et moelleux ..... let
4. Partie d'un revolver ..... let
5. Ecrit polémique..... let

Test mixte 2

(Solutions page 152)

1. *Formez quatre mots en utilisant à chaque fois toutes les lettres :*

C E R E T I R

1..... 2.....

3..... 4.....

2. *Trouvez 5 mots selon les définitions et qui riment avec gracieux :*

Entre les roues .....

Veut réussir .....

Titre donné aux hommes .....

Se fait de la bile .....

3. *Trouver le bon ordre des phrases pour reformer un texte sur les téléphones mobiles de caducee.net. Les majuscules et le point final ont été retirés.*

1. le développement rapide de l'utilisation des téléphones mobiles, et

2. en provoquant notamment cancers, céphalées et perte de mémoire

3. des téléphones cellulaires puisse avoir des effets néfastes sur la santé,

4. la construction des stations de base ont suscité la crainte que la technologie

4. *Reliez les mots qui ont une signification voisine.*

1. Gérant	A – Registre
2. Arrêté	B – Régisseur
3. Cahier	C – Régent
4. Circonscription	D – Règlement
5. Gouverneur	E – Région

5. *Dans chaque série, soulignez le mot mal orthographié :*

1. Dahlia, œillet, géranium, crocus, imortelle
2. Écusson, effusion, élucubration, émoluement, épicentre
3. Accabler, acabit, accommoder, acoster, accroître
4. Oignion, odyssée, onagre, oppressant, orfraie
5. Idoine, hamam, cocagne, avoine, douane

6. *Quelle lettre faut-il ajouter à chacun des mots ci-dessous pour former un nouveau mot sans changer l'ordre des lettres, et pour que les lettres ainsi ajoutées forment un mot verticalement.*

TIRER + _ : .....
SENTIR + _ : .....
MONTRE + _ : .....
REALITE + _ : .....
PINCON + _ : .....
METAL + _ : .....

7. *Dans quelles phrases l'auteur est-il plutôt en faveur de la boxe ?*

1. Je suis contre l'interdiction de la boxe.
2. Je ne signerai pas les pétitions pour la mise hors la loi de la boxe.
3. Je ne désapprouve pas les actions de ceux qui s'opposent au groupe pro-boxe.
4. C'est une contre-vérité que de dire que j'approuve les directives visant à proscrire les actions hostiles à la boxe.

8. *Formez le nom de six petites pièces avec les fragments suivants. Chaque fragment ne servira qu'une fois.*

REE	RIE	GIBI	COR	CA
RID	IARE	PEN	VEST	OR
ENT	ULE	DE	TIB	VES

9. *Reliez les mots par paires :*

1. Bourrelier	A – Chevaux
2. Maquignon	B – Harnais
3. Mégissier	C – Outils
4. Paludier	D – Peaux
5. Taillandier	E – Sel

10. *Pour chaque définition, trouvez un mot qui commence par FIN :*

1. L'argent de l'état : FIN.....
2. Dernier stade : FIN.....
3. Perspicacité : FIN.....
4. Eau de vie : FIN.....
5. Etoffe de coton : FIN.....

11. *Notez le contraire des mots ci-dessous pour que les premières lettres des mots trouvés forment un mot.*

NOCTURNE ..... __.....
MÉPRISER ..... __.....
AFFIRMER ..... __.....
ENTRER ..... __.....
PERMEABLE..... __.....

12. *Les voyelles des mots suivants ont été remplacées par des tirets. Retrouvez les mots, apparentés.*

T _ B _ _ R _ T	F _ _ T _ _ _ L
_ T _ G _ R _	G _ _ R _ D _ N
B _ R _ _ _	_ R M _ _ R _

13. *Cochez les deux phrases qui ont la signification la plus proche de la maxime « Comme on fait son lit on se couche ».*

1. Il faut s'attendre à subir les conséquences de notre comportement.
2. On se couche de la même humeur qu'on s'est levé.

3. La qualité de notre vie dépend de nos actes.
4. La lâcheté commence par de petits gestes anodins.
5. La vie n'est faite que de gestes quotidiens.
6. Les paresseux évitent toujours les tâches pénibles.

14. *Changez une lettre de chacun des mots ci-dessous pour que tous les mots aient un point en commun.*

CHEVAL .....
MOUE .....
DILUE .....
QUOI .....
BASSON .....

15. *Pour chaque paire de définitions, trouvez deux mots qui se prononcent de la même façon :*

1. Leçon/cavale ..... et .....
2. Emballage/succès ..... et .....
3. Alarme/ensorceleuse ..... et .....
4. Coupe/part ..... et .....
5. Mot/fin ..... et .....
6. Plaisanterie/hachis ..... et .....
7. Unique/original ..... et .....
8. Componction/pesanteur ..... et .....

16. *Quel mot s'associe avec chacun des mots suivants pour former d'autres mots composés ?*

tête fils file joint livres

17. *Trouvez la solution de la charade :*

Mon premier sert à cuir .....
Mon second est plein d'oeufs .....
Mon troisième est une religieuse .....
Mon tout nous ravitaille .....

Test mixte 3

(Solutions page 153)

1. *Replacez les mots pour former une citation de Sacha Guitry.*

J'ai ne monde à de prétention pas la tout le plaire

2. *Les voyelles des mots suivants ont été remplacées par des tirets. Retrouvez les mots, apparentés.*

1. P _ L _ _ S
2. C H _ T _ _ _
3. D _ M _ _ R _
4. R _ S _ D _ N C _
5. M _ N _ _ R
6. C _ S T _ L

3. *Reliez chaque mot à sa définition :*

1. Hiératique	A – Relatif aux tissus organiques
2. Hircin	B – Bouffon, mauvais acteur
3. Hirsute	C – Relatif au bouc
4. Histologie	D – Solennel, figé
5. Histrion	E – Hérissé et touffu

4. *Trouvez le bon ordre des phrases pour reformer cet extrait d'un texte du Ministère des Affaires Etrangères. La première phrase est donnée et les majuscules en début de phrase et les points en fin de phrase ont été gommés.*

Afin de garantir un meilleur contrôle des procédures d'adoption

1. de la solidarité, de la Justice et des Affaires étrangères

2. administrations compétentes que sont le ministère de l'Emploi et

3. créé en 1987 la mission de l'adoption internationale (MAI)

4. d'origine et des futurs parents adoptifs, les pouvoirs publics ont

5. internationale, tant au bénéfice des enfants que des familles

6. cette mission, de composition interministérielle, relève des trois

5. *Complétez les MOD, grâce aux définitions :*

Vend des chapeaux	MOD.....
Petite somme	MOD.....
Actuel	MOD.....
Altérer	MOD.....
Humble	MOD.....

6. *Reliez les mots par paires :*

1. Échaudé	A – Condiment
2. Piccalilli	B – Fromage
3. Plombières	C – Vin
4. Meursault	D – Pâtisserie
5. Reblochon	E – Entremets glacé

7. *Changez une lettre de chacun des mots ci-dessous pour que tous les mots aient un point en commun.*

LOUANGE.....
CODE.....
ECLIPSE.....
CARNE.....
OPALE.....

8. *Quel mot numéroté peut s'intégrer à la liste ci-dessous ?*

Contrarier, blesser, vexer, offenser, offusquer, froisser, mécontenter

1. Déplorer	2. Impressionner	3. Gratifier
4. Intercepter	5. Désobliger	6. Appréhender

9. *Barrez les six mots ajoutés qui déforment la citation de Robert Hirsch.*

Les cachets de Valium à la Comédie Française ne sont pas prescrits mais un remède contre le trac fait défaut

10. *Choisissez la phrase numérotée qui dit en d'autres termes à peu près la même chose que la phrase de Marcel Proust ci-dessous.*

Les brimborions de la parure causaient à Albertine de grands plaisirs. Je ne savais pas me refuser de lui en faire chaque jour un nouveau.

1. Albertine aimait beaucoup les accessoires de mode et j'aimais lui en donner tous les jours.

2. Albertine adorait les petits gâteaux, mais cela n'aurait pas été raisonnable de lui en donner régulièrement.

3. Albertine craquait sous les caresses, et je ne me privais pas de lui en faire.

4. Albertine prenait plaisir à essayer des chapeaux et je faisais semblant de ne pas vouloir lui en offrir.

11. *Pour chaque mot ci-dessous, trouvez-en un autre ayant toutes les mêmes lettres.*

C A N A R D : .....
O U V R E : .....
B O R E A L E : .....
P A G A Y E S : .....

12. *Notez pour chaque phrase ci-dessous, le numéro du proverbe dont elle a la signification la plus proche :*

A. Suivez votre route et ignorez les rumeurs. .....
B. Agissez sans vous soucier des conséquences. .....
C. Les choses d'ici-bas disparaîtront un jour. .....
D. Faites votre devoir, quels qu'en soient les résultats. .....
E. Il faut agir sans s'occuper des critiques. .....
F. Rien n'est permanent, tout change. .....

1. Autant en emporte le vent.
2. Les chiens aboient, la caravane passe.
3. Fais ce que dois, advienne que pourra.

13. *Notez le contraire de chacun des mots suivants pour que les premières lettres des mots trouvés en forment un autre verticalement.*

PIRE _.....
HIVERNAL _.....
COMÉDIE _.....
FREINER _.....
ÉTROIT _.....

14. *Soulignez le mot mal orthographié.*

camouflé	insufflé	pantoufle	mouffle
buffle	girofle	siffler	renifler

15. *Quel mot s'associe avec chacun des mots suivants pour former d'autres mots ou des locutions courantes ?*

ACCROCHE – PAR – CREVE – SACRE – CONTRE

16. *Placez sur les tirets les 4 lettres qui terminent le premier mot et commencent le second :*

NEU _ _ _ _ ÇON MOU _ _ _ _ IVE CLA _ _ _ _ TRE

17. *Trouvez la solution de la charade :*

Mon premier est une extrémité.....
Mon second est un préfixe qui indique une répétition .....
Mon troisième est le fait d'attacher avec une corde .....
Mon tout est un métier d'autrefois lié aux chevaux.....

18. *Placez les mots donnés pour reformer le texte de Tocqueville.*

« Dans les sociétés démocratiques, chaque ..... est habituellement occupé à ..... un très petit objet, qui est ..... S'il vient à lever plus haut les ..... , il n'aperçoit alors que l'image ..... de la société, ou la ..... plus grande encore du genre humain »

1. immense	2. contempler	3. figure
4. lui-même	5. yeux	6. citoyen

Solutions

Test mixte 1 (page 139)

1. Cobaye, illégal hormis.

2. 1E, 2D, 3A, 4B, 5C (La sainte-barbe est l'endroit où l'on entreposait la poudre dans un navire).

3. À, ce, deviendrait, elle, alors, me : J'aime penser que la lune est là même si je ne la regarde pas.

4. Escrime, décathlon, tennis, haltérophilie, rugby, cyclisme.

5. 4-2-1-3.

6. Carnassier, omnivore, rongeur, ruminant, vertébré, vivipare (classifications d'animaux).

7. 1. Cécité – clairvoyance.
2. Fastueux – modeste.
3. Dilapider – accumuler.
4. Décharné – corpulent.
5. Coercition – affranchissement.

8. Mouvement/Immobilité.

9. Recoin (cache, pitre, harpie, bûcher, fendre, plaie).

10. 1. bruyamment. Tous sont des noms pour des cris divers, bruyamment est un adverbe qui signifie d'une manière bruyante.

2. Tous des goûts sauf caustique (« qui attaque les tissus organiques »).

3. Remiser, mettre sous abri ou miser de nouveau, alors que tous les autres mots sont des synonymes de « rendre ».

4. Lest, corps pesant, a ne pas confondre avec « leste » qui signifie vif et agile comme les autres mots.

5. Tous sont des flatteurs, sauf, apologue « petite fable » (à ne pas confondre avec apologiste « personne qui se fait le défenseur de quelqu'un »).

11. REtouchER, TRanfeRT, FIguratIF, EnseigNE, EtrangeTE.

12. 1. Occurrence. 2. Négligemment. 3. Marqueterie. 4. Regimber. 5. Désarroi. 6. Érythème.

13. 1. Hardi – intrépide.

2. Requête – demande.

3. Malsain – insalubre.

4. Augurer – présager.

5. Prorogation – renouvellement.

14. blAtte, fourMi, paPillon, poU, termiTe (insectes).

15. Pistolet, soufflet, douillet, barillet, pamphlet.

Test mixte 2 (page 143)

1. Critère, réciter, réécrit, tiercer, rétréci, récrite.

2. Essieu, ambitieux, monsieur, anxieux.

3. Ordre des phrases : 1-4-3-2.

4. 1. B 2. D 3. A 4. E 5. C.

5. 1. Immortelle, 2. Émolument, 3. Accoster, 4. Oignon, 5. Hammam.

6. TESSON : Titrer, sentier, monstre, réaliste, poinçon, mental.

7. 1 et 2 pour la boxe (3 et 4 contre).

8. Cagibi, corridor, entrée, penderie, vestiaire, vestibule.

9. 1B, 2A, 3D, 4E, 5C.

10. 1. Finance. 2. Final. 3. Finesse. 4. Fine. 5. Finette.

11. DANSE (Diurne, Aiguiser, Nier, Sortir, Etanche).

12. Tabouret, fauteuil, étagère, guéridon, bureau, armoire.

13. 1 et 3.

14. CheNal, môLe, diGue, quAi, bassIn (parties d'un port).

15. 1. Cours, 2. Tube, 3. Sirène, 4. Tranche, 5. Terme, 6. Farce, 7. Singulier, 8. Gravité.

16. Serre, pour former serre-tête, serre-fils, serre-file, serre-joint, serre-livres.

17. Fournisseur (four, nid, sœur).

Test mixte 3 (page 147)

1. J'ai la prétention de ne pas plaire à tout le monde.

2. 1. Palais, 2. Château, 3. Demeure, 4. Résidence, 5. Manoir, 6. Castel.

3. 1D, 2C, 3E, 4A, 5B.

4. 5-4-3-6-2-1.

5. Modiste, modique, moderne, modifier (moduler), modeste.

6. 1D, 2A, 3E, 4C, 5B.

7. Losange, cône, ellipse, carré, ovale (formes géométriques).

8. 5 (désobliger).

9. Valium, à, prescrits, mais, fait, défaut (« Les cachets de la Comédie Française ne sont pas un remède contre le trac »).

10. 1.

11. Cadran, vouer, élabore, paysage.

12. A2, B3, C1, D3, E2, F1.

13. MÉTAL : mieux, estival, tragédie, accélérer, large.

14. « Moufle » s'écrit avec un seul f.

15. Cœur pour former accroche-cœur, par cœur, crève-cœur, sacré-cœur et contrecœur.

16. neuTRON/TRONçon, mouTARD/TARDive, claMEUR/MEURtre.

17. Bourrelier (bout – re – lier).

18. Ordre des mots à placer : 6, 2, 4, 5, 1, 3.

EFFICACITÉ
professionnelle

Tests psychotechniques pour les cadres : Lettres

Vous êtes cadre ou futur cadre ? Quel que soit l'emploi visé, vous serez amené à rédiger, à relire ou à annoter des documents écrits.

Cet ouvrage propose une **variété exceptionnelle de tests verbaux, des plus pratiqués aux plus rares**. **Lettres à trouver, anagrammes, mots cachés, citations camouflées**, toutes les variantes des jeux de lettres y sont présentées, ainsi que les tactiques pour les résoudre.

Entraînez-vous à manier orthographe, vocabulaire et syntaxe pour réussir avec brio les épreuves des tests de recrutement.

Quel que soit votre état d'esprit, pour combiner efficacité et plaisir, abordez ces tests comme un jeu !

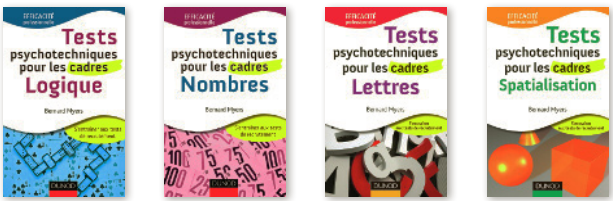
Bernard MYERS

Concepteur de tests logiques, il est rédacteur en chef de la revue *Spécial logique*. Il est également auteur de nombreux ouvrages d'entraînement aux tests psychotechniques et de jeux mathématiques.

Les +

- **Les mécanismes des principaux tests**
- **Des épreuves de niveau progressif**
- **Les stratégies gagnantes**

Du même auteur dans la même collection :



ISBN 978-2-10-054291-8

www.dunod.com

DUNOD

© Martine et Stéphane – Fotolia.com